

فاعلية استراتيجية دورة التعلم فوق المعرفية المطورة في اكتساب المفاهيم البلاغية لدى طلاب الصف الأول الثانوي

داليا سيد سعد محمد

معلمة لغة عربية بإدارة مغاغة التعليمية

مستخلص :

هدف البحث الحالي إلى قياس فاعلية استخدام استراتيجية دورة التعلم فوق المعرفية المطورة في اكتساب المفاهيم البلاغية لدى طلاب الصف الأول الثانوي. وقد اعتمدت الباحثة على المنهج التجريبي القائم على التصميم شبه التجريبي، باختيار التصميم ذي المجموعتين الضابطة والتجريبية، بتطبيق قياس قبلي وبعدي. قامت الباحثة بإعداد أدوات البحث التي تمثلت في استبانة المفاهيم البلاغية اللازمة لطلاب الصف الأول الثانوي، واختبار المفاهيم البلاغية. كما قامت الباحثة بإعداد أداتي المعالجة التجريبية (دليل المعلم وأوراق عمل الطالبة) في ضوء استراتيجية دورة التعلم فوق المعرفية المطورة. وتوصلت نتائج البحث إلى فاعلية استخدام استراتيجية دورة التعلم فوق المعرفية المطورة في اكتساب المفاهيم البلاغية لدى طلاب الصف الأول الثانوي. وعلى ذلك يوصي البحث الحالي بتكثيف التدريبات والتطبيقات البلاغية للتمكن من القاعدة، والأخذ بالاستراتيجيات الحديثة كاستراتيجية دورة التعلم فوق المعرفية المطورة عند تدريس مناهج اللغة العربية بالمرحلة الثانوية، وتدريب المعلمين على هذه الاستراتيجيات مما يساعد على تحقيق الأهداف المرجوة.

الكلمات المفتاحية: استراتيجية دورة التعلم فوق المعرفية المطورة، المفاهيم البلاغية، طلاب الصف الأول الثانوي

**The effectiveness of the developed metacognitive
learning cycle strategy in the acquisition of
rhetorical concepts among first–grade secondary
school students**

Dalia Syed Saad Mohammed

Arabic language teacher at Maghaghah Educational Administration

Abstract

The aim of the current research is to measure the effectiveness of using the developed metacognitive learning cycle strategy in acquiring rhetorical concepts among first grade secondary school students. The researcher adopted the experimental approach based on the quasi–experimental design, by choosing the design with the control and experimental groups, by applying a pre and post measurement. The researcher prepared the research tools that consisted of identifying the rhetorical concepts needed for first–grade secondary students, and testing rhetorical concepts. The researcher also prepared two experimental treatment tools (teacher's guide and student worksheets) in light of the developed strategy of the metacognitive learning cycle. The results of the research revealed the effectiveness of using the developed metacognitive learning cycle strategy in acquiring rhetorical concepts among first–grade secondary students. Accordingly, the current research recommends intensifying rhetorical training and applications to enable the base, and adopting modern strategies such as the strategy of the metacognitive learning cycle

developed when teaching Arabic language curricula at the secondary level, and training teachers on these strategies, which will help achieve the desired goals.

Key words: metacognitive learning cycle strategy, Rhetorical concepts, First-grade secondary school students

أولاً_ مقدمة البحث :

اللغة العربية لغة سامية ، تميزت بالفصاحة والبيان والإعجاز، فهي بحر عميق لها درر مكنونة وكلمات موزونة وأساليب بلاغية وإعجازية عظيمة، فهي الأداة التي نقلت الثقافة العربية عبر القرون ،وحملت الأفكار ونقلت المفاهيم فقيمت بذلك روابط الاتصال بين أبناء الأمة الواحدة .

وللغة العربية أنظمة متعددة منها : " النظام النحوي والنظام الصرفي والنظام البلاغي، وقد اهتم العلماء بهذه الأنظمة ودرسوها في إطار اهتمامهم بالقرآن الكريم واهتمامهم بالكشف عن أسرار اللغة وجمالها ومما اتجهت إليه عنايتهم النظام البلاغي، وما شمله من مباحث بلاغية تلك التي تضبط معالم الجمال في الأسلوب (حمادة خليفة 2001 : 2)¹

فتعد البلاغة نشاطا فكريا ووسيلة إنسانية من وسائل التعبير، فقد احتلت مكانة عظيمة بين الشعوب علي تباين طباعها واختلافها في اللغات والأعراف والتقاليد، ولهذا اختص الله عز وجل بها الإنسان وحده وكرمه علي سائر المخلوقات قال تعالي **الرَّحْمَنُ (1) عَلَّمَ الْقُرْآنَ (2) خَلَقَ الْإِنْسَانَ (3) عَلَّمَهُ الْبَيَانَ (الرحمن 1 : 4)** (أميرة القرشي 2010 : 53)

ويشير عبد القاهر الجرجاني إلي البلاغة في قوله : " إنك لا تري علما هو أرسخ أصلا، وأسبق فرعا، وأحلي جنيا، وأعذب وردا، وأكرم نتاجا، وأنور سراجا من علم البيان ولولاه- أي علم البلاغة- لم تر لسانك يحوك الوشي ،ويصوغ الجمل، ويلفظ الدر، وينفث السحر، ويريك بدائع من الزهر. (عبدالقاهر الجرجاني ، 1992 : 31-32)

وفي هذا الإطار تأتي أهمية المفاهيم البلاغية باعتبارها جزءاً من علوم اللغة العربية وفنونها لما لها من أثر في صقل ذوق المتكلم والمخاطب لأداء المعني بشكل جيد ومنمق ،كما أن البلاغة تزود المعلم بالأسس الجمالية، وتمكنه من التعبير تحدثا وكتابة، فضلا عن أن للبلاغة شأننا كبيرا في تعليم اللغة العربية كما يري كثير ممن كتب في فن البلاغة، فتعليمها يعني تعلم الأسلوب العربي ، والاهتمام بتدريسها يعني الاهتمام بتربية الأسلوب (بليغ حمدي ، 2014 : 3)

(1) يشير الرقم الاول بين القوسين الس سنة النشر ويشير الرقم الثاني الي رقم الصفحة أو الصفحات

بالإضافة إلي كل ما سبق فإن دراسة البلاغة تسهم في تحقيق جملة من أهداف تعليم اللغة العربية في المرحلة الثانوية منها : الإلمام ببعض الأسس العامة التي يمكن بمقتضاها معرفة المستوي الفني للإنتاج الأدبي، وتربية الإحساس بقيمة اللفظ وأهميته في تأدية المعني المناسب، وترقية الإحساس والوجدان ،والإحساس بقيمة التعبير الأدبي وأثره في النفس، والاستمتاع بما في الكلام من جمال ، وإقدار المتعلم علي التفريق بين أديب وأديب وتعبير وتعبير آخر، وتمكين الطلاب من أن يرقوا ذوقهم الأدبي وأن يكتسبوا السرور بما يقرءون ، وتمكين الطلاب من الحكم علي الأدباء والمفاضلة بينهم . (محمد صلاح الدين ، 2000 : 483 - 485)

وتهدف البلاغة أيضا إلي تنمية القدرات اللغوية لدي الطلبة ،وتطوير أساليب التعبير وتوليد المعاني مما يساعدهم علي الإفصاح عما يجول في خاطرهم من مشاعر وأحاسيس، وتطوير مهارات الإتصال لديهم، وابتكار الأفكار وتخيل الصور . (أحمد رياض، 2017: 2)

وبالرغم من هذه الأهمية للبلاغة، إلا أنه لا يزال هناك ضعف في اكتساب بعض المفاهيم البلاغية لطلاب المرحلة الثانوية وخاصة الصف الأول الثانوي ،وقد أشارت نتائج دراسات كل من حمادة خليفة (2001) وأحمد رضوان (2001) وغانم سعادة (2001) ومصطفى اسماعيل ومحسن عبد رب النبي (2002) ومحمد حسين (2011) وخلف محمد (2013) وبلينغ حمدي (2014) وأحمد يحيي(2014) وأحمد فليح(2019) وحسين حميد(2019) ومحمد عبد العزيز(2019) إلي وجود ضعف في البلاغة لدي طلاب المرحلة الثانوية عامة وطلاب الصف الأول الثانوي خاصة .

وبالرغم من الأهمية السابق ذكرها لتعليم البلاغة للطلاب ، فإن واقع تعليم البلاغة لطلاب المرحلة الثانوية وخاصة الصف الأول الثانوي لا يزال يفتقر إلي الاستراتيجيات الحديثة في التدريس ،وظهرت العديد من الاستراتيجيات التي قد تسهم في اكتساب الطلاب للمفاهيم ،ومن هذه الاستراتيجيات دورة التعلم فوق المعرفية المطورة (سباعية المراحل)، وتعد دورة التعلم فوق المعرفية المطورة من نماذج التدريس التي انبثقت عن الفلسفة البنائية، والتي تؤكد علي أهمية الخبرات والمعلومات السابقة للمتعلم، والربط بين المفاهيم والمعلومات التي يتعلمها الفرد ، وهي من التطبيقات التربوية للنظرية البنائية المعرفية ، وعلي وجه الخصوص تطويرا لنموذج بايبي البنائي، وتعد دورة التعلم فوق المعرفية

المطورة هي التطور الأحدث للبنائية، وتضم سبع مراحل وهي : (الإثارة أو التهيئة ،
والاستكشاف ، والتفسير ، والتوسع ، والتمديد ، تبادل المعلومات ، التقويم) (محمود هلال
عبدالباسط 2014 : 80)

وتسهم دورة التعلم فوق المعرفية المطورة في تنمية مهارات التفكير كالتفكير الناقد
والإبداعي، كما تساعد في تطبيق المعلومات في مواقف جديدة، وتسهم في تعديل
التصورات الخاطئة، وتنمي الحوار والمناقشة بين التلاميذ، وتشمل أنشطة متنوعة، وتراعي
قدرات المتعلمين وإمكاناتهم .(كمال زيتون ، 2003 ، 201) (عبدالله خطابية ، 2005 :
315)

وتعد دورة التعلم فوق المعرفية المطورة من الإستراتيجيات الحديثة التي تناسب
تدريس المفاهيم ، وتصلح لتعلمها، وإذا نظرنا إلي دورة التعلم فوق المعرفية المطورة
نلاحظ أنها لا تساعد التلاميذ علي حفظ المعلومات كما هي ، بل تجعلهم يطبقون المعلومة
ويربطونها بغيرها.

وقد أشارت الدراسات التي استخدمت إستراتيجية دورة التعلم فوق المعرفية المطورة
إلي فاعليتها في اكتساب وتنمية المفاهيم عامة ، ومن هذه الدراسات دراسة كل من :
مروة فتحي (2009) (2009) sirbunnam sombel (2009) , opas(2009) وعبدالحميد
فتحي (2011) ويوسف محمد (2013) ومحمود عبدالباسط (2014) وسعدية
شكري(2016) ومحمد عويس(2019) وهبة هاشم(2020).

ثانيا الاحساس بالمشكلة:

بالرغم من أهمية البلاغة ، إلا أن كثيرا من طالبات المرحلة الثانوية عامة وطالبات
الصف الأول الثانوي خاصة يعانون من ضعف في اكتساب بعض المفاهيم البلاغية ،
وبفحص كتاب البلاغة المقرر علي طالبات الصف الأول الثانوي تبين اكتفاء الكتاب
المدرسي بشرح القاعدة دون التركيز علي التطبيقات المكثفة للمفاهيم البلاغية .

وقد تأكد الإحساس بمشكلة البحث من خلال :

1. نتائج اختبار المفاهيم البلاغية _الذي أجرته الباحثة_ حيث أشارت نتائج التجربة
الاستطلاعية التي أجريت علي الطالبات الي أن 65% من الطالبات لم يحصلن علي
50% من الدرجة العظمي للاختبار .

2. نتائج المقابلة الشخصية (غير المقننة) حيث أجرت الباحثة مقابلة مع بعض معلمي اللغة العربية، وطلبت منهم إبداء آرائهم حول أسباب ضعف الطالبات في اكتساب المفاهيم البلاغية، واتضح بعد تحليل نتائج المقابلة، أن أسباب ضعف الطالبات في اكتساب المفاهيم البلاغية ترجع إلي حفظ الطالبات للمصطلحات والتعريفات البلاغية دون التطبيق العملي ، وعدم التنوع في طرائق التدريس المقدمة لهن .

3. نتائج الدراسات السابقة : حيث أشارت دراسة كل من : حمادة خليفة (2001) وغانم سعادة (2001) ومصطفى اسماعيل ومحسن عبد رب النبي (2002) وأحمد رضوان (2011) ومحمد حسين (2011) وخلف محمد(2013) وفاطمة شعبان(2013) وبلغ حمدي(2014) وأسماء محمد(2014) وزينة فاضل(2015) وهدى محمد(2015) ومحمد عبد العزيز(2019) إلي وجود ضعف في بعض المفاهيم البلاغية لطلاب المرحلة الثانوية عامة وطلاب الصف الأول الثانوي خاصة، التي قد ترجع إلي المعلم نفسه، ولطرائق التدريس المستخدمة أو المناهج الدراسية.

يتضح مما سبق ضعف وتدني مستوي طالبات الصف الأول الثانوي العام في تحصيل المفاهيم البلاغية.

ثالثا: تحديد المشكلة

تتمثل مشكلة البحث الحالي في أن هناك ضعفا في مستوي أداء طالبات الصف الأول الثانوي في اكتساب المفاهيم البلاغية مما يستلزم البحث عن استراتيجيات حديثة قد تسهم في تنمية هذه المفاهيم.

وللتصدي لهذه المشكلة يسعى البحث الحالي إلي الإجابة عن السؤال الآتي :
ما فاعلية استخدام استراتيجية دورة التعلم فوق المعرفية المطورة في اكتساب المفاهيم البلاغية لطلاب الصف الأول الثانوي ؟

رابعا: حدود البحث

يقتصر البحث الحالي علي :
_عينة عشوائية من طالبات الصف الأول الثانوي بإحدى مدارس الثانوية العامة بمغاغة ، ويرجع اختيار هؤلاء الطالبات إلي أن الصف الأول الثانوي يعد أول سنة دراسية لتدريس

البلاغة فمن المفترض اكتساب الطالبات المفاهيم البلاغية ، مما يمكنهن من استيعابه
واتقانه في السنوات اللاحقة.

_ (التشبيه والاستعارة) دون غيرها من المفاهيم البلاغية، حيث تدرس الطالبات في
الفصل الدراسي الأول التشبيه والاستعارة.

_ إستراتيجية دورة التعلم فوق المعرفية المطورة دون غيرها من الإستراتيجيات ، لتدريس
المفاهيم البلاغية .

خامسا: منهج الدراسة :

سوف يستخدم الباحث المنهج التجريبي القائم علي التصميم شبه التجريبي حيث
يتم اختيار التصميم ذي المجموعتين الضابطة والتجريبية لقياس فاعلية استخدام
استراتيجية دورة التعلم فوق معرفية المطورة في اكتساب المفاهيم البلاغية لدي طالبات
الصف الأول الثانوي .

سادسا_ أدوات البحث :

تم بناء الأدوات الآتية :
أداة القياس:

اختبار المفاهيم البلاغية .
مادتا التعلم.

أوراق عمل الطالبة : التي تشمل موضوعات البلاغة المقررة علي طالبات الصف الأول
الثانوي بالفصل الدراسي الأول وهما (التشبيه والاستعارة) وجاءت الموضوعات في سبعة
لقاءات، وكل لقاء يتضمن سبعة أنشطة طبقا لإستراتيجية دورة التعلم فوق المعرفية
المطورة ، وكل نشاط تقدم له ورقة عمل تجيب علي أسئلتها الطالبات .

دليل المعلم: لتدريس موضوعات البلاغة المقررة علي طالبات الصف الأول الثانوي

سابعا: فرض البحث :

يوجد فرق دال إحصائيا عند مستوي ($<$ أو > 0.05) بين متوسطي درجات
المجموعتين الضابطة والتجريبية في القياس البعدي في اختبار المفاهيم البلاغية لصالح
المجموعة التجريبية.

ثامنا: مصطلحات البحث :

دورة التعلم فوق المعرفية المطورة :

تعرف دورة التعلم فوق المعرفية المطورة بأنها نموذج بنائي تعليمي يتكون من سبع خطوات إجرائية يستخدمها المعلم مع الطلاب داخل الصف أو الميدان بهدف بناء الطالب معرفته العلمية بنفسه من جهة وتنمية المفاهيم والمهارات العلمية من جهة أخرى.
(عايش زيتون ، 2007 : 455)

وتعرف إجرائيا بأنها :نموذج بنائي يبني فيه طالبات الصف الأول معرفتهم بالمفاهيم البلاغية من خلال إتباع مراحل دورة التعلم المعرفية المطورة وهي : (التهيئة ،الاستكشاف ،التفسير، التوسع، التمديد ، تبادل المعلومات ،التقويم)
المفاهيم البلاغية :

يعرف (بليغ حمدي ، 2014 ، 12)المفاهيم البلاغية بأنها :مصطلحات محددة الدلالة تدل علي معان معينة، لكل مفهوم بلاغي مجموعة من الصفات التي تميزه عن بقية المفاهيم ويمكن اكتسابه من خلال العمليات العقلية المتمثلة في التمييز والتجريد ثم التعميم علي مواقف تطبيقية جديدة .

وتعرف إجرائيا بأنها : اكتساب طالبات الصف الأول الثانوي المفاهيم البلاغية المقررة عليهم ، ويقاس ذلك بالدرجة التي يحصلن عليها في اختبار المفاهيم البلاغية.

تاسعا_ خطوات البحث

يسير البحث الحالي وفق الخطوات الآتية :

1. تحديد المفاهيم البلاغية لمجموعة البحث من طالبات الصف الأول الثانوي ويتم ذلك من خلال :
 - نتائج البحوث والدراسات السابقة.
 - تحليل أهداف تعليم البلاغة من خلال كتابة اللغة العربية المقرر علي طالبات الصف الأول الثانوي.
 - نتائج الاختبار التشخيصي للمفاهيم البلاغية المقررة علي طالبات الصف الأول الثانوي .
 - التوصل إلي قائمة المفاهيم البلاغية وعرضها علي المحكمين ثم التوصل إلي الصورة النهائية لها .
2. تصميم المواد التعليمية وأدوات القياس : -

- إعداد أوراق عمل الطالبة.
- إعداد دليل المعلم .
- إعداد اختبار المفاهيم البلاغية وتحكيمه ثم الوصول الي الصورة النهائية.
- اختيار عينة البحث من طالبات الصف الأول الثانوي العام .
- تطبيق اختبارات المفاهيم البلاغية تطبيقا قريبا .
- التدريس باستخدام استراتيجية (دورة التعلم فوق المعرفية المتطورة) علي مجموعة الطالبات (المجموعة التجريبية) وفق الزمن المحدد.
- تطبيق اختبارات المفاهيم البلاغية تطبيقا بعديا.
- رصد النتائج وتحليلها إحصائيا والتوصل إلي نتائج البحث وتفسيرها .
- تقديم بعض التوصيات والبحوث المقترحة في ضوء النتائج .

عاشرا_ أهمية البحث :

يؤمل أن يفيد البحث كلا من :

1. الطلاب : حيث يستفيد الطلاب من النماذج التطبيقية لاستراتيجية دورة التعلم فوق المعرفية المطورة في اكتساب المفاهيم البلاغية المقررة عليهم .
 2. المعلمين : حيث يوجه نظر معلمي اللغة العربية الي استخدام استراتيجية دورة التعلم فوق المعرفية المطورة في تدريس المفاهيم البلاغية لطلابهم .
 3. مصممي المنهج: حيث يقدم البحث استراتيجية تسهم في اكتساب بعض المفاهيم البلاغية لدي طلاب الصف الأول الثانوي ، حيث يمكنهم الاستفادة منها في عرض المفاهيم البلاغية في الكتاب المدرسي طبقا لإستراتيجية دورة التعلم فوق المعرفية المطورة.
- البحوث المستقبلية : حيث يمكن أن يفتح هذا البحث الباب أمام دراسات أخرى تتناول استراتيجية دورة التعلم فوق المعرفية المطورة في فرع آخر غير البلاغة .

حادي عشر_ المفاهيم البلاغية

1. ماهية البلاغة :

(1-أ) التعريف اللغوي للبلاغة :

يقال في اللغة بلغ الشيء يبلغ بلوغاً وبلاغاً وصل وانتهى وأبلغه هو إبلاغاً وبلغه تليغاً ، وتبلغ الشيء وصل إلى مراده ، ورجل يبلغ : حسن الكلام فصيحاً .
يبليغ بعبارة لسانه : كنهه ما في قلبه والجمع : بليغاء ، وقد بلغ بالضم بلاغة : أي صار بليغاً . (ابن منظور ، د0ت ، 346)
بلغ بلاغة : فصح وحسن بيانه ، فهو بليغ ، ويقال بلغ الكلام وأبلغه الشيء أوصله إليه . (مجمع اللغة العربية ، 2004 : 69)

(1_ب) التعريف الاصطلاحي :

وتعرف البلاغة بأنها : " فن مراعاة الكلام لمقتضى الحال،ومن ثم فهي التي تضع الأسس والمعايير الجمالية لتذوق الأدب وإبداعه ، وترمي إلي عرض القوانين العامة التي ينبغي أن يراعيها الكاتب لكي يكون موفقاً في نقل خبراته،ويتمثلها المتلقي لكي يتذوق العمل الأدبي المنتج" (علي عبد العظيم ، 1993 143)
(1_ج)المفاهيم البلاغية :

يعرف المفهوم بأنه " التصور العقلي أو الصورة الذهنية التي تتكون لدى الفرد وتشير إلى الخصائص الجوهرية المميزة لشيء ما ويتكون من اسم ودلالة لفظية".
وتعرف المفاهيم البلاغية : " صورة عقلية لمجموعة من الصفات والخصائص المرتبطة بما يحقق مطابقة الكلام لمقتضى الحال والزمان والأشخاص ويتكون من اسم ودلالة لفظية"
(على عبد المحسن ، 2012 ، 13)

ويمكن تعريف المفاهيم البلاغية في البحث الحالي بأنها : اكتساب طالبات الصف الأول الثانوي للمفاهيم البلاغية المقررة عليهن ، ويقاس ذلك بالدرجة التي يحصلن عليها في اختبار المفاهيم البلاغية .

وقد اشتملت المفاهيم البلاغية علي علوم ثلاثة هي : (علم البيان ، و علم البديع و علم المعاني) وعلم البيان هو موضوع دراستنا في هذا البحث.
يعرف البيان في اللغة : بالكشف والإيضاح.

وفي اصطلاح البلاغيين :أصول وقواعد يعرف بها إيراد المعنى الواحد بطرق مختلفة بعضها عن بعض في وضوح الدلالة على نفس ذلك المعنى
(أحمد الهاشمي ، 2005 : 203)

ويتضمن علم البيان (التشبيه، والاستعارة ، والكناية، والمجاز)،فالتشبيه : هو بيان شيئاً أو أشياء شاركت غيرها في صفة أو أكثر ، بأداة هي الكاف أو نحوها ، ملفوظة أو ملحوظة ، ويتضمن أربعة أركان هي : المشبه والمشبه به ويسميان طرفي التشبيه، وأداة التشبيه ووجه الشبه، ويجب أن يكون أقوى وأظهر في المشبه منه في المشبه ، مثال :

رُب ليل كأنه الصبح في الحسن وإن كان أسود الطيلسان

كما يتضمن التشبيه أنواعا (على الجارم ومصطفى أمين ، 2004 ، 31 : 40)

التشبيه المرسل : وهو ما ذكرت فيه الأداة .
التشبيه المجمل : ما حذف منه وجه الشبه .
التشبيه المفصل : ما ذكرت فيه وجه الشبه .
التشبيه : البليغ : ما حذفت منه الأداة ووجه الشبه .
التشبيه المؤكد : ما حذفت منه الأداة

والاستعارة من المجاز اللغوي ، وهي تشبيه حذف أحد طرفيه ، فعلاقتها المشابهة دائما وهي قسمان(عبده عبد العزيز ، 1991، 37)

أ) تصريحية : وهي ما صرح فيها بلفظ بالمشبه به (مثال) قال المتنبي في وصف دخول رسول الروم على سيف الدولة:

وأقبل يمشي في البساط فما درى إلى البحر يسعي أم إلى البدر يرتقى .
حيث شبه سيف الدولة بالبحر جامع العطاء ثم استعير باللفظ الدال على المشبه وهو (البحر) للمشبه وهو سيف الدولة.

ب) مكنية: وهو ما حذف فيها المشبه به ورمز له بشيء من لوازمه : (مثال) قال تعالى على لسان زكريا : " رَبِّ إِنِّي وَهَنَ الْعَظْمُ مِنِّي وَاشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا " سورة مريم الآية (4) شبه الرأس بالوقود ثم حذف المشبه به ، ورمز إليه بشيء من لوازمه وهو (اشتعل)

(1_د)المفاهيم البلاغية في الصف الأول الثانوي

يدرس طالب الصف الأول الثانوي موضوعات البلاغة وهي(التشبيه بأنواعه البليغ والمجمل والمفصل والتمثيلي والضمني، والاستعارة بنوعها المكنية والتصريحية ،والكناية، والمجاز) ، ويقتصر البحث الحالي علي موضوعي التشبيه والاستعارة.

(1_هـ)أهداف تدريس البلاغة

تسهم البلاغة في تحقيق أهداف من أهمها: (حسن شحاتة، 1993: 69) وسعيد عبد
الله، 2012، 177)

1. تمكين الطلاب من استعمال اللغة في نقل أفكارهم إلى غيرهم بطريقة تسهل عليهم إدراكها وتمثلها .

2. استمتاع الطلاب بألوان الأدب المختلفة من قصة أو قصيدة أو تمثيلية أو مقالة وإدراك ما فيها من جمال.

3. تنمية ميل الطلاب إلى القراءة الحرة الواسعة كوسيلة من أجمل وأنفع وسائل قضاء وقت الفراغ

4. تزويد الطلاب بالأسس الجمالية التي تساعد على تذوق الأدب الجيد.

5. تقديم القواعد التي يجب أن تراعى في النتاج الأدبي بحيث يتذوقونه ويتمثلونه في حديثهم وكتاباتهم .

6. توضيح الفكرة فيشتد إقبال النفس عليها .

7. تزويد الأسلوب جمالا ووضوحا بما تحمله من دلالات ومشاعر.

ومن الدراسات التي تناولت أهداف تدريس البلاغة دراسة كل من:-

شكري عز الدين(2013)التي هدفت إلي معرفة أثر إستراتيجية العصف الذهني في
تحصيل طلاب الصف الخامس الإعدادي للبلاغة.

وبليغ حمدي(2014)التي هدفت إلي معرفة أثر إستراتيجية المهام المجزأة في اكتساب
المفاهيم البلاغية لدى طلاب الصف الثاني بالتعليم الأزهرى، وديع حسيني(2018)التي
هدفت الكشف عن تدريس البلاغة وسؤال التجديد بالثانوي التأهيلي من خلال دراسة
وتقويم الكتاب المدرسي.

(1_و) أهمية تدريس البلاغة :

للبلغة أهمية في تدريسها (إبراهيم محمد ، 1986 ، 39)

1. بيان سر إعجاز القرآن الكريم من حيث الفصاحة والبلاغة .

2. مساعدة الطلاب على تنمية التذوق اللغوي ، كبيان جمال التشبيهات أو الاستعارات أو بيان السبب في إيجاز التعبير أو إطنابه وغير ذلك من الألوان البديعية .

3. مساعدة الموهوبين من الطلاب على أن ينتجوا أدبا رائعا من شعر بليغ أو رسائل جميلة، أو قصص مشوقة إلى غير ذلك من ألوان الأدب وفنونه.

4.تواصل الطالب بتراث أمته عن طريق الأساليب البلاغية الجيدة التي تضمنها هذا التراث ، مما يثري الأصالة اللغوية ، ويؤكد حاضرها ويدعم مستقبلها.

ومن الدراسات التي تناولت أهمية البلاغة دراسة كل من:حمادة خليفة(2001) التي هدفت إلي معرفة أثر وحدة مقترحة في البلاغة علي التحصيل البلاغي لدي طلاب الصف الأول الثانوي.

وسناء إبراهيم(2012) التي هدفت إلي تعرف فاعلية مدخل المهام في تنمية بعض المفاهيم البلاغية لدي طالبات الصف الأول الثانوي من خلال مصادر التعلم.

ودياب عيد(2015) التي هدفت إلي الكشف عن فاعلية نموذج إدليسون في تنمية بعض المفاهيم البلاغية لدي طلاب الصف الأول الثانوي.

(1_ز) واقع تدريس البلاغة :

يتمثل واقع تدريس البلاغة فيما يأتي (محمود جلال الدين ،2011، 113 : 114):
يغرق المعلم في كثير من التقسيمات ، مع التركيز على الكثير من المفاهيم والمصطلحات ومحاصرتها في شواهد محدودة، ومناطق اهتمامه حفظ المصطلح البلاغي والتدريب عليه دون تذوق للجمال البلاغي، أو تدريب المتعلمين على الإنتاج اللغوي، ولا يجد المتعلم ما يشوقه في الكتاب البلاغي لأن نصوصه لا تحاكي واقع حياته، وأمثله مبتورة لا ترتبط بعصره.

ويري (دياب عيد، 125،2015) أن الطريقة المتبعة في تدريس المفاهيم البلاغية تعتمد علي الإلقاء المصحوب بقراءة الأمثلة وشرحها ، بعد ذكر تعريف المفهوم البلاغي المراد تعلمه وكتابته علي السبورة في صورته اللفظية النهائية ، وبذلك لا يستطيع الطلاب تذوق النص بلاغيا دون أثر لذلك في التحدث والكتابة لديهم ، ومعني ذلك أن المعلم يقوم بتلقين الطالب أكبر قدر من المعلومات وهذه الطريقة التقليدية ليس لها هدف سوى مخاطبة الذاكرة علي حساب الملكات والقدرات الآخري .

ومن خلال تحليل الباحثة لواقع تدريس البلاغة في المرحلة الثانوية عامة والصف الأول الثانوي خاصة ، وبعد إجراء بعض المقابلات الشخصية غير المقننة مع بعض معلمي اللغة العربية تبين الآتي: اكتفاء الكتاب المدرسي بشرح القاعدة دون التركيز علي التطبيقات المكثفة،وحفظ التلاميذ للمصطلحات والتعريفات البلاغية دون التطبيق العملي لها ، وعدم تلميح المعلمين لهذا الفرع في المرحلة السابقة ، وعدم التنوع في طرائق

التدريس ، وعدم وجود حصة مستقلة للبلاغة مما يؤدي إلي خلط الألوان البيانية لدي
التلاميذ .

ومن الدراسات التي تناولت واقع تدريس البلاغة دراسة كل من: ياسين
فروري(2016) التي هدفت إلي كشف واقع تدريس البلاغة في التعليم الثانوي وغياب
الدوق الجمالي.

وخلف محمد (2013) التي هدفت إلى معرفة أثر استراتيجية خرائط المفاهيم في تنمية
المفاهيم البلاغية لطلاب الصف الأول الثانوي.
(1_ط) أسس تدريس البلاغة:

تتعدد أسس تدريس البلاغة لتشمل (فيصل حسين ، 1998 ، 245)

1. ربط البلاغة بالنصوص الأدبية والنقد .
1. تفهم النصوص الأدبية للتلاميذ فهما جيدا .
2. الإفادة من بلاغة العامية لتعليم بلاغة الفصحى ، لذلك فالبلاغة فطرية في الكلام .
3. الربط بين الوحدات البلاغية ، وبين عناصر كل وحدة .
4. التدريب البلاغي على ما تعلمه الطالب.
5. تحليل ما في النص من ظواهر بلاغية .
6. إبراز العلاقة البلاغية والجانب النفسي والاجتماعي للأديب ومحاولة الكشف عنها فيما
يعالج من نصوص.
7. توثيق الرابطة بين البلاغة وبقية فروع اللغة العربية وآدابها .

(1_ي) أساليب قياس المفاهيم البلاغية:

تتعدد الأساليب التي تستخدم في قياس المفاهيم البلاغية من اختبارات
تحصيلية واستبانة وبطاقات ملاحظة ، وقد اعتمد البحث الحالي علي الاختبار
التحصيلي والاستبانة في المفاهيم البلاغية لطالبات الصف الأول الثانوي.

(2) إستراتيجية دورة التعلم فوق المعرفية المطورة .

(2_أ) مفهوم دورة التعلم :

تعرف (سعدية شكري ، 2016 ، 17 : 18) دورة التعلم فوق المعرفية المطورة
بأنها " إستراتيجية تدريسية بنائية تعتمد علي سبع مراحل أو خطوات إجرائية منتظمة
ومتسلسلة يوظفها المعلم داخل غرفة الصف وفق الإمكانيات المتاحة ، مراعيًا طبيعة

الطلاب وتساعدهم علي التفكير وهذه المراحل هي (الإثارة والاستكشاف والتفسير والتوسع
والتמיד والتبادل والفحص)

كما يعرف كوراست ومهمتس (50 .2008. kurast & Mehmet)، دورة التعلم
فوق المعرفية المطورة بأنها: نموذج تعليمي وتسلسل هرمي مطور من درجة التعلم ،
يتمركز علي اكتشاف المفاهيم ثم توسيعها، ويساعد الطلاب علي بناء المعرفة بصورة
منتظمة، فضلا علي تنمية أساليب تفكير معينة.

(2_ب) مميزات دورة التعلم :

تتميز دورة التعلم بعدد من المميزات من أهمها ما يلي :

(كمال عبد الحميد ، 002 ، 21) (عبد الله خطيبة، 2005 ، 315)

1. تساعد في فهم واستيعاب المعلومات الأساسية .
2. تساعد في تنمية مهارات التفكير المختلفة ، الناقد والإبداعي .
3. تنمي روح التعاون والعمل الجماعي .
4. تساعد علي تطبيق المعلومات في مواقف جديدة .
5. تساعد في تعديل التصورات الخاطئة عن المفاهيم ذات العلاقة بالموضوع .
6. تنمي المناقشة والحوار بين التلاميذ .
7. تشمل أنشطة متنوعة .
8. تشمل أساليب متنوعة من التقويم .
9. يبني فيها التلاميذ المعارف والمفاهيم أنفسهم

ويري البحث الحالي أن دورة التعلم فوق المعرفية المطورة توفر للمتعلم الفرصة
للتفكير وتجعله محور العملية التعليمية ، مما يزيد ثقته بنفسه وقدرته علي التعلم
واكتشاف واكتساب المعرفة بنفسه .

(2_ج) مراحل دورة التعلم وتطورها :

تمر دورة التعلم بمراحل (عبد السلام مصطفى ، 2001 ، 99 : 100)

(2_ج_1) مرحلة الاستكشاف أو التحقق :

يتفاعل الطلاب في هذه المرحلة مباشرة بأخذ الخبرات الجديدة التي تثير لديهم
تساؤلات يصعب الإجابة عنها ، ومن ثم فهم يقومون من خلال الأنشطة الفردية أو
الجماعية بالبحث عن إجابة لتساؤلاتهم ، فيلاحظون ويصفون ، ويفسرون ، ويجربون ،

ويتبنون ، وقيسون ، فهي مرحلة عدم الاتزان يحاول المتعلم أن يكتسب خبرة بالمفهوم .
فالدور يركز علي المتعلم ويقتصر دور المعلم علي التوجيه ومساعدة الطلاب أثناء قيامهم بهذه الأنشطة وتشجيعهم عليها .

(2_ج_2) مرحلة تقديم المفهوم :

ينحصر هنا دور المعلم في جمع المعلومات من الطلاب (من مرحلة الاستكشاف) للوصول إلي المفهوم الجديد ، وتقديم المعلومات الإضافية والمصطلحات الخاصة ، والطلاب يشتركون معه عقليا واجتماعيا للوصول إلي حالة من الاتزان والمواءمة وهذه المرحلة تساعد في التنظيم الذاتي الذي يعتبر من أهم العوامل المؤثرة في النمو المعرفي عند بياجيه .

(2_ج_3) مرحلة تطبيق واتساع المفهوم

وفيها يتم تطبيق ما توصل إليه الطلاب من معلومات ومفاهيم في مواقف جديدة ، والدور هنا يركز علي المتعلم حيث يعمم ما سبق تعلمه ، ويركز علي انتقال اثر التعلم في مواقف جديدة (التنظيم) ، وعل المعلم أن يعطي وقتا كافيا لكي يطبق الطلاب ما تعلموه علي أمثلة أخرى .

ولقد حرص كل من " جودولافوبيه " علي تعديل دورة التعلم تلافيا لأوجه النقد التي تعترضها (Blank , 2000 , 489) ، ولذلك أكد " جولافوبيه " أن تضمين دورة التعلم لعملية التنبؤ في بدايتها ، وكذلك التغذية الراجعة ، كل هذا يسهم في التعرف علي أسباب وقوع التلاميذ في العديد من الأخطاء ، واكتشاف تلك الأخطاء ، ويكون التلاميذ في عملية تحسن مستمر ، وكذلك يستطيع المعلم التعرف علي أخطاء التلاميذ من خلال عملية التنبؤ .

استراتيجية دورة التعلم فوق المعرفية (الياءات الخمسة) :

(بهيرة شفيق ، 2015 ، 273 ، 276)

أطلق علي هذه الاستراتيجية اسم استراتيجية الياءات الخمسة ، وكل مرحلة من مراحل الياءات الخمسة تبدأ بحرف الياء ، وهناك فعاليات وأنشطة متضمنة ضمن كل عنصر من عناصر الياءات ، والياءات هي (ينخرط أو يشارك ، يستكشف ، يشرح ، يطور أو يوسع ، يقوم)

(2_ج_1) المرحلة الأولى : ينخرط أو يشارك :

في هذه المرحلة يحدد الطلاب المهمة التعليمية ويربطون بين خبرات التعلم السابقة بالحالية ، ويؤسسون أرضية للعمل المنظم للأنشطة ، ويزيدون من اندماجهم في تلك الأنشطة ، وفي هذه المرحلة يصبح التلاميذ منخرطين عقليا في المفهوم والعملية أو المهارة التي تم تعلمها.

(2_ج_2) المرحلة الثانية : يستكشف :

في هذه المرحلة يكون الطلاب فرصة للاندماج مباشرة في الأنشطة المختلفة وإمداد التلاميذ بأساس مألوف للخبرة ، ويأشركهم في تلك الأنشطة فإن الطلاب يطورون خبراتهم ، ويحددون ويطورون المفهوم والعمليات والمهارات أثناء هذه المرحلة .

(2_ج_3) المرحلة الثالثة : يشرح :

وفي هذه المرحلة يتم مساعدة التلاميذ علي شرح المفاهيم التي اكتشفوها ويكون لديهم فرص لتلفظ فهمهم المفاهيمي أو الإشارة إلي المهارات الجديدة أو السلوكيات . وفي هذه المرحلة يضع المعلم خلاصة خبرته في شكل قابل للاتصال مع نفسه أو معلمه أو بين أفراد المجموعة .

(2_ج_4) المرحلة الرابعة : يطور أو يوسع :

في هذه المرحلة يتم توسيع الفهم المفاهيمي للتلاميذ ، ويتم السماح لهم بممارسة المهارات والسلوكيات والخبرات الجديدة ، وأيضا يوسعون المفاهيم التي تعلموها ويربطونها بمفاهيم آخري ذات صلة .

(2_ج_5) المرحلة الخامسة : يُقوم :

في هذه المرحلة يتم تشجيع المتعلمين علي التأكيد علي فهمهم وقدراتهم ، والسماح للمعلمين بتقويم التلاميذ للمفاهيم المفتاحية وتطوير المهارة .

دورة التعلم فوق المعرفية المطورة (سباعية المراحل)(Eisenkraft , Arthur , 2003)

ثم وسع التربويون دورة التعلم الخماسية لتصبح سبع مراحل وهي (التهيئة أو الانشغال ، الاستكشاف ، التفسير ، التوسع ، التمديد ، التبادل ، التقويم).

دور إستراتيجية دورة التعلم فوق المعرفية المطورة في اكتساب المفاهيم البلاغية لإستراتيجية دورة التعلم فوق المعرفية المطورة دور في اكتساب المفاهيم البلاغية

ونوضح ذلك فيما يلي:(يحيي سعيد، 2010، 159)

إن تدريس المفاهيم وفقا لإستراتيجية دورة التعلم فوق المعرفية المطورة يؤكد علي التفاعل المثمر في عملية التعلم ،فالطلاب يكتشفون بأنفسهم،ويطبقون ما يتوصلون إليه من معارف في مواقف جديدة ،وتسهم في مشاركة المتعلم في المناقشات حول المعلومات والمفاهيم بشكل تعاوني،تستخدم في تدريس المفاهيم العلمية التي تبدو صعبة والتي يتطلب استيعابها التفكير الجيد .

وتري(ليلي حسام الدين ، 2002 ، 156) بأن هناك علاقة وثيقة بين دورة التعلم فوق المعرفية المطورة والمفاهيم البلاغية ،حيث تعد من الإستراتيجيات الحديثة التي تتناسب مع تدريس المفاهيم ، وتسمح للمعلم والتلاميذ بالتعبير عن أفكارهم العلمية بصورة متعاونة فيها مناقشة وتفاعل من جانب التلاميذ ، وفيها أيضا استكشافا وبحثا ، حيث تدرس الموضوعات بوصفها عملية بحث عن العلاقات بين الأشياء .

ويؤكد ذلك دراسة كل من محمد رحيم(2016)التي هدفت إلي التعرف علي فاعلية إستراتيجية دورة التعلم السباعية في اكتساب المفاهيم الكيميائية لدي طلاب الصف الأول الثانوي ، وآزاد حسن(2018) التي هدفت إلي التعرف علي أثر استخدام إستراتيجية دورة التعلم في اكتساب المفاهيم النحوية وتنمية التفكير الاستدلالي لدي تلاميذ الصف الخامس الأدبي، ووليد محمد (2018) التي هدفت إلي معرفة تأثير دورة التعلم السباعية علي اكتساب المفاهيم الجغرافية وبعض مهارات التفكير المنظومي لدي تلاميذ الصف السادس الابتدائي، ورولا حسين(2019) التي هدفت إلي معرفة أثر إستراتيجية دورة التعلم السباعية المعدلة في اكتساب المفاهيم الفيزيائية لدي طالبات الصف العاشر الأساسي.

ثاني عشر_ إعداد أداة البحث ومادتيه

(1)تحديد استبانة المفاهيم البلاغية المناسبة لطالبات الصف الأول الثانوي

(1_أ)هدف الاستبانة :

هدفت القائمة إلي تحديد المفاهيم البلاغية المناسبة لطالبات الصف الأول الثانوي.

(1_ب)مصادر إعداد الاستبانة :

تمثلت مصادر استبانة المفاهيم البلاغية فيما يلي :

1. الأدبيات التي تناولت المفاهيم البلاغية لطالبات الصف الأول الثانوي.
2. تحليل أهداف تعليم البلاغة من خلال كتاب اللغة العربية المقرر علي طالبات الصف الأول الثانوي .

3. نتائج البحوث والدراسات السابقة .
4. المستويات المعيارية للغة العربية في مجال البلاغة .
(1_ج) الاستبانة في صورتها الأولية:
تضمنت الاستبانة في صورتها الأولية (9) تسعة مفاهيم فرعية تندرج تحت مفهومين
أساسيين هما:

1. التشبيه : وبلغ عدد المفاهيم (6) ستة مفاهيم
2. الاستعارة: وبلغ عدد المفاهيم (3) ثلاثة مفاهيم
(1_د) ضبط الاستبانة

استهدفت هذه الخطوة الوصول إلي الصورة النهائية لاستبانة المفاهيم البلاغية
الواردة في الاستبانة؛ ولتحقيق ذلك تم التأكد من صدق الاستبانة وعرضها علي (22)
اثنى وعشرين محكما متخصصا في مجال تدريس اللغة العربية من بينهم (أساتذة
الجامعة المتخصصين في مجال تدريس اللغة العربية، وموجهي اللغة العربية، ومعلمي
اللغة العربية في المرحلة الثانوية) ، وقد طلب منهم إبداء رأيهم فيما يلي :

1. انتماء كل مفهوم فرعي إلي المفهوم الرئيسي الذي يندرج تحته.
2. مناسبة المفهوم لطالبات الصف الأول الثانوي
3. حذف أو تعديل أو إضافة ما يروونه مناسباً.

(1_هـ) نتائج تحكيم الاستبانة:
بعد عرض الاستبانة علي المحكمين ؛ أشاروا إلي حذف مفهوم التشبيه المقلوب؛ لعدم
مناسبته لطالبات الصف الأول الثانوي.

كما أشاروا إلي حذف مفهوم الاستعارة التمثيلية؛ حتى لا تخط الطالبات بينه وبين
التشبيه التمثيلي

(1_و) الاستبانة في صورتها النهائية :
تم تحديد المفاهيم البلاغية المناسبة لطالبات الصف الأول الثانوي واشتملت القائمة
علي (7) سبعة مفاهيم مقسمة إلي موضوعين هما :
الموضوع الأول : التشبيه وبلغ عدد مفاهيمه خمسة هي(التشبيه البليغ والمفصل والمجمل
والتمثيلي والضمني).

الموضوع الثاني : الاستعارة وبلغ عدد مفاهيمها اثنين هما (الاستعارة المكنية
والتصريحية) .

(2) إعداد مادتي المعالجة التجريبية في ضوء إستراتيجية دورة التعلم فوق المعرفية
المطورة:

هدف البحث الحالي إلي إعداد مادتي المعالجة التجريبية (دليل معلم وأوراق عمل
الطالبة) في ضوء إستراتيجية دورة التعلم فوق المعرفية المطورة ؛ لاكتساب المفاهيم
البلاغية ، وتنمية مهارات التفكير العليا لطالبات الصف الأول الثانوي ، وتم إعداد دليل
المعلم وأوراق عمل الطالبة وفق الخطوات الآتية :

1. أوراق عمل الطالبة

تشمل أوراق عمل الطالبة موضوعات البلاغة المقررة علي طالبات الصف الأول
الثانوي بالفصل الدراسي الأول وهما (التشبيه والاستعارة) وجاءت الموضوعات في سبعة
لقاءات، وكل لقاء يتضمن سبعة أنشطة طبقا لإستراتيجية دورة التعلم فوق المعرفية
المطورة ، وكل نشاط تقدم له ورقة عمل تجيب علي أسئلتها الطالبات كآآتي: .

اللقاء الأول : التشبيه (مفهومه وأدوانه وأركانه وسر جماله) مثال:

ورقة عمل (1)

اشرحي الأمثلة الآتية :

1. أحمد كالبحر سماحة وكرماً .

2. المؤمن مرآة أخيه.

3. الأم مدرسة .

ورقة عمل (2)

حددي سر جمال التشبيه وأركانه في الأمثلة الآتية :-

1- الطفل كالبدر .

2- الأم مثل الشمعة تحترق لتسعد أطفالها .

3- أنت كالشمس في الضياء

ورقة عمل (3)

ارسمي جدولاً موضحة عليه أركان التشبيه :

1. العلم نور

2. البنت مثل الورد
3. قال تعالى: " مَثَلُ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ كَمَثَلِ حَبَّةٍ أَنْبَتَتْ سَبْعَ سَنَابِلٍ " (سورة البقرة الآية رقم 261)
ورقة عمل (4)
اكتبي خمس جمل للتشبيه
ورقة عمل (5)
ادخلي كل كلمة من الكلمات الآتية في جملة بحيث تكون مشبها (الفتاة . الكتاب . الولد)
ورقة عمل (6)
اكتبي ملخصا حول موضوع التشبيه يتضمن (مفهوم التشبيه , وأركانه وسر جماله) في
ثلاثة أسطر.
ورقة عمل (7)
أجب عن الاسئلة الآتية :
أكملي :

1. التشبيه هو
2. أركان التشبيه أركان .
3. سر جمال التشبيه في (الظالم كالذئب في عدوانه) هو
4. أداة التشبيه يمكن أن تكون أو أو
5. وضح أركان التشبيه من خلال رسم مخطط لذلك مع ذكر أمثلة.
6. ادخلي كل كلمة من الكلمات الآتية في جملة بحيث تكون مشبها (الأم - العمل -
الصدق)

7. اكتبي خمس جمل للتشبيه
اللقاء الثاني : التشبيه البليغ.
اللقاء الثالث: التشبيه المفصل .
اللقاء الرابع : التشبيه المجمل.
اللقاء الخامس: التشبيه التمثيلي.
اللقاء السادس: التشبيه الضمني.
اللقاء السابع : الاستعارة (مفهومها وأنواعها).

2. إعداد دليل المعلم :

مر بناء دليل المعلم بالخطوات التالية:

*القسم النظري:

(2_2_أ) الأهداف العامة للدليل :

يسعي تعليم البلاغة إلي :

1. اكتساب بعض المفاهيم البلاغية .
2. تنمية مهارات التفكير العليا لطالبات الصف الأول الثانوي
- (2_2_ب) الأهداف الاجرائية للدليل :
- من المتوقع من تعليم هذا الدليل أن تكون الطالبة قادرة علي أن :
1. تذكر مفهوم التشبيه .
2. تذكر مفهوم التشبيه البليغ.
3. تذكر مفهوم التشبيه المفصل.
4. تذكر مفهوم التشبيه المجمل .
5. تذكر مفهوم التشبيه التمثيلي .
6. تذكر مفهوم الشبيه الضمني .
7. تذكر مفهوم الاستعارة المكنية .
8. تذكر مفهوم الاستعارة التصريحية.
9. تميز بين المشبه والمشبه به .
10. توضح سر جمال التشبيه في المثال المقدم لها.
11. تحدد التشبيه البليغ من خلال المثال المقدم لها .
12. تحدد التشبيه المفصل من خلال المثال المقدم لها .
13. تحدد التشبيه المجمل من خلال المثال المقدم لها.
14. تحدد التشبيه التمثيلي من خلال المثال المقدم لها.
15. تحدد التشبيه الضمني من خلال المثال المقدم لها.
16. تكتب خمس جمل للتشبيه.
17. تكتب خمس جمل عن التشبيه البليغ.
18. تكتب خمس جمل عن التشبيه المفصل.

19. تكتب خمس جمل عن التشبيه المجمل.
 20. تكتب خمس جمل عن التشبيه التمثيلي.
 21. تكتب خمس جمل عن التشبيه الضمني.
 22. تكتب خمس جمل عن الاستعارتين .
 23. تدخل كل كلمة من الكلمات الآتية في جملة (الأم - العمل - الصدق) بحيث تكون تشبيها مفيدا.
 24. تدخل كل كلمة من الكلمات الآتية في جملة (النهر - البنت - الدين) بحيث تكون تشبيها بليغا.
 25. تدخل كل كلمة من الكلمات الآتية في جملة (الكتاب - الرجل - الجهل) بحيث تكون تشبيها مفصلا.
 26. ترسم مخططا يوضح من خلاله أركان التشبيه بالمثال .
 27. ترسم مخططا لصور التشبيه البليغ .
 28. ترسم مخططا لمكونات التشبيه المفصل .
 29. ترسم مخططا لمكونات التشبيه المجمل .
 30. ترسم مخططا لمكونات التشبيه التمثيلي .
 31. ترسم مخططا لتوضيح التشبيه الضمني .
 32. ترسم مخططا يوضح به أركان الاستعارة .
 33. توضح سر جمال الاستعارة في المثال المقدم لها .
 34. تصحح الخطأ في المثال المقدم لها.
- (2_2_ج) مصطلحات أساسية في الدليل :

اشتمل دليل المعلم علي بعض المفاهيم البلاغية كالتشبيه بأنواعه المختلفة (البليغ ، والمفصل ، والمجمل، والتمثيلي، والضمني) كما تضمن مفهوم الاستعارة بنوعيهما المكنية والتصريحية، ودورة التعلم فوق المعرفية المطورة ومراحلها .

(2_2_د) محتوى الدليل والمفاهيم البلاغية المستهدف اكتسابها في كل لقاء

جدول (1)

محتوي الدليل والمفاهيم البلاغية المستهدف اكتسابها في كل لقاء

اللقاءات	عنوان	المفاهيم البلاغية المتضمنة	الزمن
الأول	مفهوم التشبيه وأركانه	التشبيه لغة واصطلاحاً وأركانه	فترة كاملة
الثاني	التشبيه البليغ	مفهوم التشبيه البليغ لغة واصطلاحاً صور التشبيه البليغ صور جمال التشبيه البليغ	فترة كاملة
الثالث	التشبيه المفصل	مفهوم التشبيه المفصل لغة واصطلاحاً مكونات التشبيه المفصل سر جمال التشبيه المفصل	فترة كاملة
الرابع	التشبيه المجمل	مفهوم التشبيه المجمل لغة واصطلاحاً مكونات التشبيه المجمل سر جمال التشبيه المجمل	فترة كاملة
الخامس	التشبيه التمثيلي	مفهوم التشبيه التمثيلي مكونات التشبيه التمثيلي سر جمال التشبيه التمثيلي	فترة كاملة
السادس	التشبيه الضمني	مفهوم التشبيه الضمني صورة التشبيه الضمني	فترة كاملة
السابع	الاستعارة	مفهوم الاستعارة أنواع الاستعارة (مكنية وتصريحية)	فترة كاملة

(2_2_هـ) خطوات استخدام استراتيجية دورة التعلم فوق المعرفية المطورة في تدريس
البلاغة:

- تمر استراتيجية دورة التعلم فوق المعرفية المطورة بسبع خطوات تتمثل فيما يأتي:
1. التهيئة: يتم تقديم أسئلة في هذه المرحلة تشد انتباه الطالبات وتشجعهن علي أداء المهام المطلوبة منهن ويصلن من خلالها إلي مفهومي التشبيه والاستعارة .
 2. الاستكشاف : ا طرح مجموعة من الأسئلة يستكشف من خلالها الطالبات موضوع التشبيه من ناحية الأركان ، وموضوع الاستعارة من ناحية أنواعها ، وعلي المعلم الاستماع إلي استفسارات الطالبات.

3. التفسير : يتم تقديم مجموعة من الأنشطة التي تشجع علي توضيح وتفسير التشبيه من خلال أركانه وسر جماله ، وكذلك الاستعارة وأنواعها وسر جمالها في الأسئلة المقدمة لهن.

4. التوسع : قدم نشاطا لطالباتك يحتوي علي ما تضمنته المراحل السابقة من مفهوم التشبيه ومكوناته ، ومفهوم الاستعارة وأنواعها وسر جمالها فتعد هذه المرحلة تطبيقا للمراحل السابقة .

5. التمديد : وامتدادا للمرحلة السابقة قدم نشاطا يشتمل علي ما سبق : مفهوم التشبيه وأركانه وسر جماله ، ومفهوم الاستعارة وأنواعها وسر جمالها .

6. تبادل المعلومات : اترك طالباتك يتحاورن فيما توصلوا إليه حول موضوعي التشبيه والاستعارة ويتبادلن المعلومات ثم كلف كل مجموعة بكتابة ملخص في ثلاثة أسطر .

7. التقويم : علي المعلم أن يتأكد من استيعاب الطالبات لموضوعي التشبيه والاستعارة وتحقيق الأهداف المرجوة في كل لقاء ، وذلك من خلال طرح مجموعة من أسئلة التقويم (2_2و) أساليب التقويم :

تنوعت أساليب التقويم علي النحو التالي :

1. التقويم المبدئي :

عن طريق تقويم أداء الطالبات في بداية كل درس ، والتهيئة لكل لقاء .

1. التقويم التكويني :

عن طريق تقويم الطالبات في الأنشطة التي يقمن بها أثناء تعليم البلاغة في كل لقاء .

3. التقويم الختامي :

ويتضمن عددا من الأسئلة التي تساعد في الحكم علي مدى تحقق الأهداف التعليمية لكل لقاء في نهاية كل درس .

* القسم التطبيقي : عليك اتباع الإجراءات الآتية

(2_2ز) الاطلاع علي الأهداف الإجرائية في كل لقاء

(2_2ح) تحديد البيانات الأساسية وهي : مكان التدريس و زمن اللقاء و الوسائل

المستخدمة و إستراتيجية التدريس المستخدمة و المفهوم البلاغي و عرض المحتوي و التقويم .

ويعين الجدول التالي ذلك .

جدول (2)

توزيع الدروس المقررة والجدول الزمني للتدريس

م	موضوع الدرس	الزمن
1.	التشبيه (مفهومه ، أركانه ، سر جماله)	حصتان
2.	التشبيه البليغ	حصتان
3.	التشبيه الجمل	حصتان
4.	التشبيه المفصل	حصتان
5.	التشبيه التمثيلي	حصتان
6.	التشبيه الضمني	حصتان
7.	الاستعارة	حصتان

يتضح من الجدول السابق أن عدد دروس البرنامج سبعة دروس ، جاءت موزعة
علي الفصل الدراسي الأول للعام 2018 / 2019م
الضبط العلمي لدليل المعلم

بعد إعداد الصورة المبدئية لدليل المعلم ، تم عرضه علي المحكمين الذي بلغ
عدددهم (8) ثماني محكمين للتعرف علي مدى صلاحيته للاستخدام في تدريس البلاغة
باستخدام إستراتيجية دورة التعلم فوق المعرفية المطورة، واتفق المحكمون علي مناسبة
أهدافه ومحتواه للطالب ، وأضافوا وضع إجابات للأنشطة وأسئلة التقويم داخل دليل
المعلم.

تم الأخذ بآراء المحكمين ، وتعديل دليل المعلم في ضوءها ، وبذلك أصبح دليل المعلم
معدا للاستخدام في صورته النهائية للتطبيق.

(3) إعداد أدوات البحث :

إعداد اختبار المفاهيم البلاغية :

سار إعداد اختبار المفاهيم البلاغية لطالبات الصف الأول الثانوي كما يلي :

1. الهدف من الاختبار .
 2. مصادر إعداد الاختبار .
 3. إعداد جدول مواصفات الاختبار .
 4. إعداد مفردات الاختبار .
 5. وضع تعليمات الاختبار .
 6. تعديل الصورة المبدئية للاختبار .
 7. ضبط الاختبار.
 8. الصورة النهائية للاختبار.
- وفيما يلي تفصيل ذلك :
- (1_3) تحديد هدف الاختبار :

هدف الاختبار الي قياس تحصيل طالبات الصف الأول الثانوي لبعض المفاهيم البلاغية المقررة عليهن في الفصل الدراسي الأول ، والذي يقيس جوانب معرفية في المستويات الستة لبلوم (التذكر ، الفهم ، التطبيق ، التحليل ، التركيب ، التقويم)

(2_3) مصادر الاختبار

اعتمد البحث الحالي في بناء الاختبار التحصيلي للمفاهيم البلاغية علي المصادر التالية:

- الأدبيات التي تناولت تلك المفاهيم البلاغية
البحوث والدراسات السابقة في مجال البلاغة
البحوث والدراسات السابقة في مجال إعداد الاختبارات التحصيلية.
- (3_3) إعداد جدول مواصفات الاختبار:

جدول (3)

جدول مواصفات اختبار المفاهيم البلاغية

م	المفهوم	الوزن النسبي	السؤال	تذكر	فهم	تطبيق	تحليل	تركيب	تقويم	عدد الأسئلة	النسبة المئوية
1.	التشبيه المفصل	12	6 ، 21 ، 25 ،	3						3	12

م	المفهوم	الوزن النسبي	السؤال	تذكر	فهم	تطبيق	تحليل	تركيب	تقويم	عدد الأسئلة	النسبة المئوية
2.	التشبيه الضمني	12	1 ، 8 ، 22	1		2				3	12
3.	التشبيه البليغ	12	5 ، 14 ، 19 ،	1	1			1		3	2
4.	التشبيه المجمل	12	12 ، 17 ، 24	2			1			3	12
5.	التشبيه التمثيلي	8	2 ، 11	2						2	8
6.	الاستعارة المكنية	24	3 ، 7 ، 10 ، 8 ، 13 ، 23 ،	5						6	24
7.	الاستعارة التصريحية	20	4 ، 9 ، 15 ، 20	3						5	20
	المجموع	%100								25	%100

يستعرض الجدول السابق توزيع الاسئلة علي اختبار المفاهيم البلاغية، مع بيان نسبة كل مفهوم ، حيث بلغت مفردات الاختبار خمسا وعشرين مفردة .

(3_4)إعداد مفردات الاختبار :

يعد صياغة أسئلة الاختبار وعباراته بما يتناسب مع تحقيق الأهداف التي يقيسها من أهم مراحل إعداد الاختبارات ،لذلك فقد قامت الباحثة بالاطلاع علي الكتب والمراجع المتخصصة في بناء الاختبارات ومعرفة شروط الاختبار الجيد ، حيث تكون الاختبار من (25)خمس وعشرين مفردة، وجاءت مفردات الاختبار متنوعة بين الاختيار من متعدد وأكمل ،وبلغت أسئلة التكميل أربعة وثلاثين فراغا،وقد بلغت أسئلة الاختيار من متعدد علي

أحد عشر سؤالاً، وقدرت درجات الاختبار بدرجة للاختبار الصحيح، ودرجة لكل نقطة في
التكميل، لتصبح الدرجة الكلية للاختبار (45) خمسا وأربعين درجة.

(3_5) وضع تعليمات الاختبار :

بدء الاختبار بمقدمة تشرح للطالبات الهدف من الاختبار ، وعدد الأسئلة ، وكيفية
الإجابة عنها.

(3_6) تعديل الصورة المبدئية للاختبار :

بعد إعداد الصورة المبدئية للاختبار تم عرضه علي مجموعة من المحكمين
المتخصصين في المناهج وطرق التدريس ، بهدف إبداء الرأي حول :

- الصياغة اللغوية للمفردة .

_مناسبة المفردة للطالبة .

وقد أبدى المحكمون بعض الملحوظات منها :

إعادة صياغة بعض الأسئلة ، إعادة كتابة السؤال في المفردة الثالثة لتصبح :
الاستعارة التصريحية في كلمة ...

تعديل بعض المفردات ، تعديل (القيمة الفنية) إلي (سر الجمال) في المفردتين
الخامسة عشر والسادسة عشر .

(3_7) ضبط الاختبار

وفي هذه المرحلة تم التحقق من حساب زمن الاختبار، وصدقه، وثباته، وفيما يلي توضيح
ذلك:

(3_7_أ) التجربة الاستطلاعية للاختبار :

بعد أن أجريت التعديلات اللازمة التي أبداها المحكمون علي اختبار المفاهيم
البلاغية ، وبعد التأكد من صلاحيته، ومناسبته للأهداف التي وضع من أجلها ، وكذلك
مناسبته لطالبات الصف الأول الثانوي، تم تطبيق الاختبار علي عينة استطلاعية من
طالبات الصف الأول الثانوي العام بمدرسة الشهيد رضا الثانوية بنات بمغاغة ، في
الفصل الدراسي الأول 2018/2019م ، وبلغت العينة (42) اثنتين وأربعين طالبة.

(3_7_ب) تحديد زمن الاختبار :

تم حساب زمن الاختبار من خلال تحديد متوسط الوقت الذي أنهت فيه أول طالبة
إجابتها وآخر طالبة ، وقد بلغ متوسط الزمن المناسب للإجابة عن أسئلة الاختبار (60)

دقيقة) حيث استغرقت الطالبة الأول (35) خمسا وثلاثين دقيقة، واستغرقت الطالبة
الأخيرة (45) خمس وأربعين دقيقة ، وبهذا يكون متوسط الزمن (40) أربعين دقيقة.

(ج_7_3) حساب صدق الاختبار :

تم حساب صدق الاختبار عن طريق :

1. صدق المحكمين (المحتوي) :

اعتمد تحديد صدق اختبار المفاهيم البلاغية علي صدق المحتوي ، ويقصد به
مدي تمثيل مفردات الاختبار للسلوك المحك تمثيلا كافيا (صلاح الدين محمود،
2007،246). ويكون الاختبار صادقا؛ عندما يقيس ما وضع له، فصدق الاختبار يعتمد
علي الغرض الذي يستخدم فيه الاختبار من أجله ، وقد اتضح ذلك في جدول مواصفات
اختبار المفاهيم البلاغية السابق ذكره في جدول(3).

2. صدق الإتساق الداخلي :

تم ايجاد العلاقة الارتباطية بين الدرجة الكلية ودرجة كل بعد من أبعاد الاختبار ،
(العلاقة بين التشبيه وأنواعه والاستعارة ونوعيتها) . ويتضح ذلك من خلال جدول(4)
الآتي:

جدول(4)

العلاقة بين درجة الطالبة في كل مفهوم والدرجة الكلية للطالبة في اختبار المفاهيم البلاغية(الاتساق

الداخلي)

معامل الارتباط	المفهوم
0.48	التشبيه البليغ
0.62	التشبيه المجمل
0.48	التشبيه المفصل
0.34	التشبيه التمثيلي
0.54	التشبيه الضمني
0.93	المجموع
0.47	الاستعارة المكنية
0.93	الاستعارة التصريحية
0.95	المجموع

يتضح من الجدول السابق وجود علاقة ارتباطية دالة بين درجة كل طالبة في كل مفهوم من المفاهيم البلاغية ومجموع الدرجات الكلية للمفاهيم، ويدعم ذلك أن معاملات الارتباط تراوحت بين (0.34 - 0.95) وهي تدل علي توافر صدق الاتساق الداخلي للاختبار .

(3_7_د) حساب ثبات الاختبار :

تم حساب ثبات اختبار المفاهيم البلاغية عن طريق حساب إعادة التطبيق، وقد تم تطبيق اختبار المفاهيم البلاغية بمدرسة الشهيد رضا الثانوية بنات بمغاغة ، في الفصل الدراسي الأول 2018 / 2019م في يوم الخميس الموافق 6 / 12 / 2018م علي طالبات الصف الأول الثانوي فصل 3/1 ، وقد بلغ عدد أفراد العينة (42) اثنتين وأربعين طالبة من غير العينة الأساسية للبحث، ثم أعيد تطبيق الاختبار علي العينة نفسها يوم الأحد الموافق 9 / 12 / 2018م ثم حساب ثبات الاختبار باستخدام إعادة التطبيق ، وتم تحليل نتائج التطبيقين وقد بلغ معامل ثبات الاختبار (0.99) وهو معامل ثبات عال .

(3_7_هـ) حساب معاملات السهولة والصعوبة :

تم حساب معامل السهولة لأسئلة الاختبار باستخدام المعادلة الآتية :

$$\text{معامل السهولة} = \frac{\text{الإجابات الصحيحة للسؤال}}{\text{الإجابات الصحيحة} + \text{الإجابات الخاطئة}}$$

كما تم حساب معامل الصعوبة من خلال المعادلة التالية :

$$\text{معامل الصعوبة} = 1 - \text{معامل السهولة} \quad (\text{فؤاد البهي ، 2006 : 449})$$

وقد تراوحت معاملات السهولة لمفردات الاختبار التحصيلي بين (0.24 ، 0.62)

وهي نسبة مقبولة .

وقد تراوحت معاملات الصعوبة بين (0.21 ، 0.76) وهي نسبة مقبولة

(3_7_و) حساب معامل التمييز لاختبار المفاهيم البلاغية

لحساب تمييز أسئلة الاختبار تم استخدام المعادلة الآتية :

$$\text{معامل التمييز} = \text{معامل السهولة} \times \text{معامل الصعوبة} \quad (\text{فؤاد البهي ، 2006 : 449})$$

إذ تراوحت معاملات التمييز بين (0.16 ، 0.24) وهي نسبة مقبولة.

(3_8) الصورة النهائية لاختبار المفاهيم البلاغية

بعد الانتهاء من حساب صدق الاختبار وثباته، وتحديد زمنه ؛ أصبح اختبار
المفاهيم البلاغية في صورته النهائية مكونا من (25) خمس وعشرين مفردة، وتم إعداد
مفتاح التصحيح للاختبار، وتقدير الدرجات.

ثالث عشر :إجراءات تطبيق تجربة البحث :

بعد أن تم الانتهاء من بناء أدوات البحث ، وبعد أن تم التأكد من صلاحية هذه
الأدوات للتطبيق النهائي تم تطبيق تجربة البحث علي العينة الأساسية
وقد سار التجريب الميداني للبحث وفق الإجراءات الآتية :
أ. الحصول علي الموافقات المعتمدة لتطبيق تجربة البحث :

تم الحصول علي موافقة معتمدة من إدارة كلية التربية _ جامعة المنيا علي تطبيق
البحث علي طالبات الصف الأول الثانوي بمدرسة الشهيد رضا بمغاغة وذلك في الفصل
الدراسي الأول من العام الدراسي 2018 _2019م.
ب. اختيار عينة البحث :

اشتملت عينة البحث علي 70 طالبة (المجموعة الضابطة والتجريبية) ،وتكونت
المجموعة التجريبية من أربع وثلاثين (34) طالبة .

وقد قامت الباحثة بمقابلة الطالبات ، والتواصل مع مديرة المدرسة ومعلمي الفصل
الذين يقوموا بالتدريس للطالبات (المجموعة التجريبية)
، وذلك لتسهيل إجراءات تطبيق أداة القياس قبل التجربة وبعدها ، ولتحديد الزمن اللازم
للتدريس،وتقديم يد العون للباحثة في هذا الصدد ، وتشجيع الطالبات علي المشاركة
الفاعلة في تجربة البحث .

ج. التطبيق القبلي لأداة القياس :

تم تطبيق أداتي القياس المتمثلتين في اختبارالمفاهيم البلاغية تطبيقا قبليا علي
المجموعة التجريبية من طالبات الصف الأول الثانوي بفصل 8/1 ، وذلك يوم الأثنين
الموافق 2018/12/9 ، وتم تصحيح إجابات الطالبات في الاختبار، ورصد النتائج
المتعلقة به.

د. تكافؤ مجموعتي البحث:

للتحقق من تكافؤ المجموعتين الضابطة والتجريبية في اختبار المفاهيم البلاغية ،
تم إيجاد الفروق بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في التطبيق القبلي وحساب
المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة ت ، والجدول التالي يوضح ذلك :

جدول (5)

دلالة الفروق بين متوسطي القياس القبلي للمجموعتين الضابطة والتجريبية في اختبار المفاهيم البلاغية

الدالة	قيمة "ت"	الانحراف المعياري	المتوسط	عدد أفراد العينة	المجموعة
غير دالة	1.36	6.3	13.5	36	الضابطة
		6.1	15.5	34	التجريبية

يتضح من الجدول السابق تكافؤ مجموعتي البحث حيث لا توجد فروق ذات دلالة
إحصائية بين المجموعتين ، الضابطة والتجريبية في التطبيق القبلي ، حيث جاءت قيمة
"ت" غير دالة عند مستوي (0.01) مما يؤكد تكافؤ المجموعتين في اختبار المفاهيم
البلاغية .

هـ. التدريس لمجموعة البحث باستخدام إستراتيجية دورة التعلم فوق المعرفية المطورة:
تم تدريس المفاهيم البلاغية لطالبات المجموعة التجريبية باستخدام إستراتيجية دورة
التعلم فوق المعرفية المطورة ، وفق الخطوات التي تم عرضها في دليل المعلم ، واستغرقت
التجربة أربعة أسابيع بواقع لثنتين في كل أسبوع ، عدا الأسبوع الرابع فقد عقد فيه لقاء
واحد ، وبدأ تنفيذ تجربة البحث يوم الأربعاء الموافق 11 /12/ 2018 ، وانتهى تطبيق
التجربة يوم الأحد الموافق 29 /12/ 2018، وقد تكون البرنامج من سبعة لقاءات ،
وحرصت الباحثة علي توزيع أوراق العمل الخاصة بكل جلسة في اليوم المحدد لها ،
لتعمل الطالبة كل تركيزها في محتوى اللقاء الذي بيدها ، وكذلك لتشويقها لدراسة اللقاءات
التالية .

و. التطبيق البعدي لأداة القياس :

بعد الانتهاء من التدريس للمجموعة التجريبية ، تم تطبيق أداة القياس تطبيقا بعديا
علي طالبات مجموعة البحث ، بهدف معرفة فاعلية استخدام إستراتيجية دورة التعلم فوق
المعرفية المطورة في اكتساب المفاهيم البلاغية ، وتم التطبيق البعدي يوم الأثنين الموافق
30 /12/ 2018، وتم رصد درجات الطالبات التي حصلن عليها في الاختبارين القبلي

والبعدى ، وتسجيلها في جداول تمهيدا لمعالجتها إحصائيا ، والحصول علي نتائج البحث وتحليلها ، كما سيتضح في الفصل التالي.

ز . صعوبات التطبيق وكيفية التغلب عليها :

1. اعتراض بعض معلمي الفصل علي ضياع الحصص ، وتغلبت الباحثة علي ذلك بالحديث معهم بأن ذلك يخدم العملية التعليمية والبحث العلمي.

2. شغب بعض الطالبات وتذمرهن ، وتغلبت علي ذلك بالاجتماع بهن قبل التطبيق وتشجيعهن وتوعدهن بالحصول علي جوائز في نهاية اللقاءات.

رابع عشر _ عرض النتائج وتفسيرها، والتوصيات والبحوث المقترحة

للإجابة عن سؤال البحث والتأكد من تحقق فرضه

. للإجابة عن سؤال البحث ، والذي نصه : ما فاعلية استخدام استراتيجية دورة التعلم فوق

المعرفية المطورة في اكتساب بعض المفاهيم البلاغية لدي طلاب الصف الأول الثانوي ؟

وللتأكد من صحة الفرض والذي ينص علي أن يوجد فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى

(< أو > 0.05) بين متوسطي درجات المجموعتين الضابطة والتجريبية للقياس

البعدى في اختبار المفاهيم البلاغية لصالح المجموعة التجريبية " تم تحليل البيانات

باستخدام اختبار T.Test للعينات المرتبطة باستخدام البرنامج الإحصائي SPSS

الإصدار السادس عشر ، وتم حساب المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة " ت "

والجدول التالي يوضح ذلك :

جدول (6)

دلالة الفروق بين متوسطي القياس البعدى للمجموعتين الضابطة والتجريبية في اختبار المفاهيم
البلاغية

الدلالة	قيمة "ت"	الانحراف المعياري	المتوسط	عدد أفراد العينة	المجموعة
دال عند مستوى 0.01	7.12	5.6	19.9	36	الضابطة
		7.1	30.8	34	التجريبية

يتضح من الجدول السابق تحسن أداء المجموعة التجريبية في التطبيق البعدى

لاختبار المفاهيم البلاغية إذا ما قورن بأداء المجموعة الضابطة ، ويدعم ذلك وجود فرق

دال إحصائيا بين متوسطي درجات المجموعتين الضابطة والتجريبية في القياس البعدي
لاختبار المفاهيم البلاغية لصالح المجموعة التجريبية .

جدول (7)

دلالة الفروق بين متوسطي القياس البعدي للمجموعتين الضابطة والتجريبية في اختبار المفاهيم
البلاغية

المفهوم	المجموعة	المتوسط	الانحراف المعياري	قيمة "ت"	مستوي الدلالة
التشبيه البليغ	الضابطة	3.3	0.98	4.29	دال عند مستوى 0.01
	التجريبية	4.3	0.83		
التشبيه المجمل	الضابطة	2.6	0.83	10.29	دال عند مستوى 0.01
	التجريبية	5.8	1.58		
التشبيه المفصل	الضابطة	2.3	0.73	7.74	دال عند مستوى 0.01
	التجريبية	4.2	1.3		
التشبيه التمثيلي	الضابطة	1.0	0.0	5.84	دال عند مستوى 0.01
	التجريبية	1.6	0.5		
التشبيه الضماني	الضابطة	1.2	0.43	5.80	دال عند مستوى 0.01
	التجريبية	2.2	0.77		
المجموع	الضابطة	9.6	2.8	10.63	دال عند مستوى 0.01
	التجريبية	17.7	3.2		
الاستعارة المكنية	الضابطة	4.7	1.3	7.12	دال عند مستوى 0.01
	التجريبية	9.4	1.3		
الاستعارة التصريحية	الضابطة	2.5	1.3	4.47	دال عند مستوى 0.01
	التجريبية	3.9	1.3		
المجموع	الضابطة	6.1	3.7	7.34	دال عند مستوى 0.01
	التجريبية	13.1	4.1		

يتضح من الجدول السابق تحسن أداء المجموعة التجريبية في التطبيق البعدي
لاختبار المفاهيم البلاغية ، إذا ما قورن بأداء المجموعة الضابطة، ويدعم ذلك وجود
فرق ذي دلالة إحصائية بين متوسطي درجات المجموعتين الضابطة والتجريبية في

القياس البعدي لاختبار المفاهيم البلاغية لصالح المجموعة التجريبية ، حيث تحسن أداء
المجموعة التجريبية في التطبيق البعدي في كل من الأبعاد الآتية :
التشبيه (البليغ والمجمل والمفصل والتمثيلي والضمني) ، والاستعارة (المكنية
والتصريحية).

وتتفق النتيجة التي تم التوصل إليها مع نتائج الدراسات السابقة التي تناولت
المفاهيم البلاغية باستخدام إستراتيجية دورة التعلم فوق المعرفية المطورة ، ومن أمثلة
هذه الدراسات السابقة : دراسة كل من أماني حلمي (2007) التي توصلت إلي فاعلية
إستراتيجية دورة التعلم فوق المعرفية المطورة في تدريس المفاهيم البلاغية علي التحصيل
الفوري ، ودراسة محمود هلال (2014) ودراسة محمد رحيم (2016) وآزاد
حسن (2018)، وليد محمد (2018) رولا حسين (2019) التي توصلت إلي فاعلية
إستراتيجيات دورة التعلم فوق المعرفية المطورة في اكتساب وتنمية المفاهيم عامة.
ولكي يتم التأكد من فاعلية إستراتيجية دورة التعلم فوق المعرفية المطورة ، تم حساب
حجم التأثير ؛ لتعرف حجم الفرق بين متوسطي درجات الطلاب مجموعة البحث في
القياس البعدي لاختبار المفاهيم البلاغية، وذلك من خلال المعادلة التالية

:

$(ت)^2$

$(ت)^2 + (ن - 1)$

(رضا مسعد ، 2003 : 666)

ت = تشير إلي قيمة "ت" المحسوبة

ن=1 تشير إلي عدد أفراد المجموعة الأولى

ن-1 = تشير إلي درجات الحرية .

الجدول التالي يوضح ذلك

جدول (8)

حجم تأثير المتغير المستقل (إستراتيجية دورة التعلم فوق المعرفية المطورة) في المتغير التابع
(المفاهيم البلاغية)²

المفهوم	المجموعة	عدد أفراد العينة	قيمة "ت"	إيتا ²	حجم التأثير *
التشبيه البليغ	الضابطة	36	4.29	0.21	كبير
	التجريبية	34			
التشبيه المجمل	الضابطة	36	10.29	0.61	كبير
	التجريبية	34			
التشبيه المفصل	الضابطة	36	7.74	0.47	كبير
	التجريبية	34			
التشبيه التمثيلي	الضابطة	36	5.84	0.33	كبير
	التجريبية	34			
التشبيه الضمني	الضابطة	36	5.80	0.33	كبير
	التجريبية	34			
المجموع	الضابطة	36	10.63	0.62	كبير
	التجريبية	34			
الاستعارة المكنية	الضابطة	36	7.12	0.43	كبير
	التجريبية	34			
الاستعارة التصريحية	الضابطة	36	4.47	0.23	كبير
	التجريبية	34			
المجموع	الضابطة	36	7.34	0.44	كبير
	التجريبية	34			

من الجدول السابق يتبين فاعلية إستراتيجية دورة التعلم فوق المعرفية المطورة
حيث إن حجم تأثيرها كبير في اكتساب المفاهيم البلاغية .
وقد يرجع الأثر الفعال لإستراتيجية دورة التعلم فوق المعرفية المطورة في اكتساب
المفاهيم البلاغية لطالبات الصف الأول الثانوي إلي :

² 0.01 حجم التأثير صغير ، 0.06 حجم التأثير متوسط ، 0.014 فما فوق حجم
التأثير كبير

1. تنظيم الالبات في مجموعات تعاونية ، والالتزام بالحضور والمشاركة الفعالة للطالبات والالتزام بزمن كل نشاط.
2. تنوع ووضوح الأهداف السلوكية في كل درس ، وتعرف الطالبات عليها في بداية كل درس.
3. وضوح مراحل الإستراتيجية السبعة وأداء الطالبات الجيد أسهم في سهولة تطبيقها ووصول المعلومة بسهولة لهن.
4. كثرة الأنشطة والتدريبات في كل درس ، حيث وصلت عدد الأنشطة في كل درس إلي سبعة أنشطة ، مثال: ارسمي مخططا لتوضيح أركان التشبيه المجل في (أنت شمس في الضياء ، إنما الدنيا كبيت نسجته العنكبوت)
5. تنوع الشواهد في تطبيق البرنامج من القرآن الكريم والأحاديث الشريفة والشعر ، مما ساعد الطلاب علي الاستيعاب . مثال : ارسمي مخططا لتوضيح الصورة التي عليها التشبيه البليغ في (وثب الطفل وثبة الغزال ، قال تعالى " وتري الجبال تحسبها جامدة وهي تمر مر السحاب " (النمل 88) ، إن الرسول نور)
6. حرص الطالبات علي التواجد طوال فترة تنفيذ التجربة أدي إلي فهم الطالبات للمفاهيم البلاغية مما انعكس علي أدائهن في اختبار المفاهيم البلاغية .
وبهذه النتيجة يتم قبول الفرض الأول .

توصيات البحث :

- في ضوء أهداف البحث وما توصل إليه من نتائج يوصي البحث الحالي بما يلي :
1. تكثيف التدريبات والتطبيقات البلاغية للتمكن من القاعدة ، وتطبيقها ، وتوظيفها في كتابات الطلاب ، وقراءاتهم .
 2. الأخذ بالإستراتيجيات الحديثة عند تدريس مناهج اللغة العربية بالمرحلة الثانوية ، مما يساعد علي تحقيق الأهداف المرجوة
 3. الاهتمام بتنمية مهارات التفكير العليا، مثل التفكير الناقد وحل المشكلات لمعلمي اللغة العربية.
 4. الاهتمام بتدريب معلمي اللغة العربية علي الإستراتيجيات الحديثة في تدريس اللغة العربية .
 5. ربط البلاغة بفروع اللغة العربية المختلفة في المرحلة الثانوية .

البحوث المقترحة

يقترح البحث الحالي مجموعة من الأبحاث المستقبلية منها :

1. استخدام إستراتيجية دورة التعلم فوق المعرفية المطورة في اكتساب المفاهيم البلاغية لطلاب الصف الثالث الثانوي.
2. استخدام إستراتيجية دورة التعلم فوق المعرفية المطورة في اكتساب المفاهيم البلاغية وتنمية مهارات التذوق الأدبي لطلاب الصف الأول الثانوي.
3. استخدام إستراتيجية دورة التعلم فوق المعرفية المطورة في تدريس النصوص واكتساب بعض المفاهيم البلاغية لطلاب الصف الأول الثانوي.
4. تدريس وحدة مقترحة في تنمية بعض المفاهيم البلاغية لطلاب الصف الأول الثانوي.

المراجع

- إبراهيم محمد عطا (1986) : طرق تدريس اللغة العربية والتربية الدينية ، كلية التربية ، ط1 ، جامعة القاهرة .
- ابن منظور جمال الدين (د.ت) : لسان العرب ، القاهرة ، دار المعارف ، ط1 ، المجلد الأول.
- أحمد بن إبراهيم الهاشمي (2005) : جواهر البلاغة في المعاني والبيان والبدیع ، ط2 ، القاهرة ، مكتبة الآداب .
- أحمد رياض فوزي (2017) : مدي تمكن طلبة الصف الحادي عشر من المفاهيم البلاغية وتوظيفهم لها في التعبير الكتابي ، رسالة ماجستير ، كلية التربية ، الجامعة الإسلامية (غزة) .
- أحمد فليح حسن (2019) : " أثر أنموذج فراير في اكتساب المفاهيم البلاغية عند طالبات الصف الخامس الأدبي في مادة البلاغة" ، مصر ، مجلد 47 ، ص ص 310 ، 334
- أحمد محمد رضوان (2016) : أثر استخدام التعليم الإلكتروني في تدريس البلاغة علي تنمية التحصيل المعرفي والتذوق الأدبي لدي طلاب الصف الأول الثانوي. رسالة الماجستير ، كلية التربية ، جامعة سوهاج.
- أحمد يحيي حسن (2014) : " أثر استعمال إستراتيجية التفكير المزدوج في اكتساب المفاهيم البلاغية لدي طلاب الصف الخامس الأدبي مجلة العلوم الإنسانية ، العدد 22 ، ص ص 245 . 260
- أسماء محمد محروس(2014) : فاعلية برنامج في تدريس البلاغة قائم علي بعض إستراتيجيات ما وراء المعرفة في تنمية المفاهيم البلاغية ومهارات التذوق الأدبي لدي طلاب الصف الأول الثانوي .
- أماني حلمي عبد الحميد (2007) : " أثر استخدام إستراتيجية دورة التعلم في تدريس المفاهيم البلاغية علي التحصيل الفوري والمؤجل لطلاب المرحلة الثانوية " ، مجلة القراءة والمعرفة - مصر ، العدد 64 ، مارس ص ص 179 . 180 .

- أميرة عبد الفتاح القرشي (2010) : فاعلية إستراتيجية قائمة علي مدخل الطرائق في تنمية بعض المفاهيم البلاغية والاتجاه نحو المادة لدي طلاب المرحلة الثانوية ، رسالة ماجستير ، كلية البنات ، جامعة عين شمس .
- آزاد حسن فرهود(2018) : أثر إستراتيجية دورة التعلم في اكتساب المفاهيم النحوية وتنمية التفكير الاستدلالي لدي طلاب الصف الخامس الابتدائي " مجلة كلية التربية للعلوم الإنسانية،العراق، مجلد8،العدد3، ص ص 413،443
- بليغ حمدي إسماعيل (2014) : " اثر استخدام إستراتيجية المهام المجزأة jigsaw في تدريس البلاغة في اكتساب المفاهيم البلاغية والكتابة التعبيرية لدي طلاب الصف الثاني بالتعليم الأزهري " ، المجلة التروية ، جامعة الكويت ، مجلس النشر العلمي ، يونيو ، العدد 688 ، ص 12
- بهيرة شفيق إبراهيم (2014) : استراتيجيات حديثة في التدريس ، ط1 ، دار العالم العربي حسن شحاتة (1993) : تعليم العربية بين النظرية والتطبيق ، ط2 ، القاهرة ، الدار المصرية اللبنانية .
- حسين حميد عباس(2019):" أثر التفكير المرن في اكتساب المفاهيم البلاغية عند طالبات الصف الخامس الأدبي في مادة البلاغة"، مجلة الفنون والأدب وعلوم الإنسانيات والاجتماع ، الإمارات، العدد 47، ص ص 303 ، 317
- حمادة خليفة فهمي (2001) : أثر تدريس وحدة مقترحة في البلاغة الوظيفية علي التحصيل البلاغي والتعبير الكتابي لدي طلاب الصف الأول الثانوي ، رسالة ماجستير ، كلية التربية ، جامعة المنيا .
- خلف حسن محمد (2013) : أثر إستراتيجية خرائط المفاهيم في تنمية المفاهيم البلاغية والتفكير التأملي لدي طلاب الصف الأول الثانوي ، مجلة دراسات عربية في التربية وعلم النفس ، كلية التربية ، جامعة بورسعيد ، أغسطس ، العدد 40 ، ص ص 1-37
- دياب عيد دياب (2015): فاعلية أنموذج إدليسون في تنمية بعض المفاهيم البلاغية المقررة لدي طلاب الصف الأول الثانوي ، مجلة كلية التربية ،جامعة طنطا، أكتوبر ، العدد 4،ص

- رضا مسعد السعيد عصر (2003): حجم الأثر " أساليب إحصائية لقياس الأهمية العلمية
لنتائج البحوث التربوية " المؤتمر العلمي الخامس عشر ، مناهج التعليم والإعداد
للحياة المعاصرة مج(2) ، 22 يوليو ، ص ص (645 : 674) .
- رولا حسين خليفة(2019): " أثر إستراتيجية دورة التعلم السباعية المعدلة(7E,S) في
اكتساب المفاهيم الفيزيائية في ضوء الفاعلية الذاتية لدى طلاب الصف العاشر
الأساسي" رسالة ماجستير،كلية العلوم التربوية،جامعة آل البيت.
- زينة فاضل مهدي (2015) : " تطوير منهج تعليم البلاغة في ضوء مدخل تحليل النص
وأثره في تنمية مهارات التفكير الكتابي الإبداعي لدي كطلاب المرحلة الثانوية في
جمهورية العراق " ، دكتوراه ، جامعة القاهرة .
- سعدية شكري علي (2016) : " فاعلية برنامج مقترح في علم النفس قائم علي المد بين
دورة التعلم السباعية والإعجاز العلمي في القران والسنة في تنمية مهارات التفكير
التأملي وتحسين جودة الحياة لدي طلاب المرحلة الثانوية الأزهرية " ، كلية
البنات ، جامعة عين شمس ، مجلة الجمعية التربوية للدراسات الاجتماعية .
مصر ، العدد 78 ، ص ص 17 .18. سعيد عبد الله لافي (2012) : " تنمية
مهارات اللغة العربية " ط1 ، عالم الكتب .
- سعيد عبد الله لافي (2012) : " تنمية مهارات اللغة العربية " ط1 ، عالم الكتب .
- سناء إبراهيم دمياطي(2012):" فاعلية مدخل المهام داخل مراكز مصادر التعلم في
تنمية بعض المفاهيم البلاغية لدى طالبات الصف الأول الثانوي"، رسالة
ماجستير،كلية التربية،جامعة طيبة.
- شافي فهد شافي (2010) : " تنمية المفاهيم البلاغية البديعية لدي طلاب كلية التربية
الأساسية بالكويت باستخدام إستراتيجية التعلم التعاوني " ، دراسات تربوية
 واجتماعية ، مصر، يوليو ، مجلد 16 ، العدد 3 ، ص 372.
- شكري عز الدين محسن(2013):" أثر إستراتيجية العصف الذهني في تدريس مادة
البلاغة والتطبيق، مجلة مركز دراسات الكوفة، ع 29، ص ص 171،251
- صلاح الدين محمود علام(2007):القياس والتقويم التربوي في العملية التدريسية،
عمان،دار المسيرة

- عايش محمود زيتون (2007) : النظرية البنائية وإستراتيجيات تدريس العلوم ، عمان
دار الشرق .
- عبد الحميد فتحي عبد الحميد (2011) : فاعلية نموذج دورة التعلم فوق المعرفية في
تنمية مفاهيم الفيزياء ومهارات ما وراء المعرفة لدى طلاب الصف الأول الثانوي
ومعتقداتهم حول دراسة الفيزياء ، رسالة ماجستير ، كلية التربية ، جامعة
الاسكندرية.
- عبد السلام مصطفى عبد السلام (2001) : "الاتجاهات الحديثة في تدريس العلوم كلية
التربية ، جامعة القاهرة ، ط1 ، دار الفكر العربي .
- عبد القاهر الجرجاني (1992): "دلائل الاعجاز ، تحقيق محمود محمد اشاكر ، ط1 ،
دار المدني بجدة .
- عبد الله خطابية (2005) : "تعليم العلوم للجميع ، عمان ، دار المسيرة .
- عبد العزيز قلقيلة (1991) : "البلاغة الاصطلاحية " ، جامعة طنطا ، دار الفكر
العربي .
- علي الجارم (2004) : "البلاغة الواضحة - البيان والمعاني والبدع ، الدار المصرية
السعودية .
- علي عبد العظيم سلام (1993): "خصائص اللغة العربية وطرق تدريسها " ، كلية التربية
، جامعة الإسكندرية ، فرع دمنهور ، نور للكمبيوتر والطباعة
- علي عبد المحسن الحديبي (2012) : "فاعلية استراتيجيات التفكير المتشعب في تنمية
المفاهيم البلاغية والاتجاه نحو البلاغة لدى متعلمي اللغة العربية الناطقين بلغات
أخرى " ، كلية التربية ، جامعة أسيوط ، مجلة العربية للناطقين بغيرها ، معهد
تعليم اللغة العربية ، جامعة أفريقيا العالمية ، السودان ، العدد 14 ، ص 22.
- غانم أحمد سعادة (2001) : تقويم منهج البلاغة للمرحلة الثانوية بمحافظة غزة من
جهة نظر المعلمين ، رسالة ماجستير غير منشورة ، الجامعة الإسلامية بغزة .
- فاطمة شعبان محمد (2013) : "فاعلية استخدام المنظمات المتقدمة في تنمية المفاهيم
البلاغية لدى طالبات الصف الأول الثاوي " ، مجلة القراءة والمعرفة ، مصر ،
مايو ، العدد 139 ، ص ص 151 . 176 .

فيصل حسين طحيمر (1998) : " المرشد الفني لتدريس اللغة العربية " مكتبة دار الثقافة
للنشر والتوزيع .

فؤاد البهي السيد (2006): علم النفس الإحصائي وقياس العقل البشري ، القاهرة دار
الفكر العربي .

كمال عبد الحميد زيتون (2002) : " تدريس العلوم للفهم - رؤية بنائية ، ط1 ، عالم
الكتب .

ليلى عبدالله حسام الدين (2002) : " أثر إستراتيجية دورة التعلم فوق المعرفية
وإستراتيجية التعلم العادية في التحصيل وعمليات العلم وبقاء أثر التعلم لدي
تلاميذ الصف الرابع الابتدائي " ، الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس ،
العدد 81 ، أغسطس ، ص 156 .

مجمع اللغة العربية (2004) : " المعجم الوسيط ، مصر ، ط 4 ، مكتبة الشروق الدولية.
محسن محمود عبد رب النبي (1430هـ) : " أثر استخدام نموذج التعلم المعرفي في تعديل
التصورات البديلة لبعض المفاهيم الأدبية والتاريخية وتنمية مهارات التفكير
الناقد لدي بعض طلاب المرحلة الثانوية بالملكة العربية السعودية " - قسم العلوم
التربوية .

محمد أحمد حسين (2011) : فاعلية إستراتيجيات لتدريس الموضوعات البلاغية من
خلال القصص القرآني في تنمية مهارات التدنوق الأدبي والكتابة الإبداعية لدي
طلاب المرحلة الثانوية بالجمهورية اليمنية ، رسالة دكتوراه ، كلية التربية ،
جامعة عين شمس .

محمد صلاح الدين علي (2000) : تدريس اللغة العربية ، كلية التربية ، جامعة عين
شمس ، دار الفكر العربي .

محمد عبدالعزيز صلاح (2.19): فاعلية نموذج التعلم التوليدي في تنمية المفاهيم
البلاغية لدي طلاب المرحلة الثانوية ، رسالة ماجستير، المنظمة العربية للتربية
والثقافة والعلوم ،معهد البحوث والدراسات العربية.

محمد رحيم براك(2016) : 'فاعلية إستراتيجية دورة التعلم السباعية في اكتساب المفاهيم
الكيميائية والاحتفاظ بها لدي طلبة الصف الأول الثانوي في المملكة العربية
السعودية' رسالة ماجستير، كلية التربية، جامعة اليرموك.

- محمد عويس القرني(2019): " فاعلية تدريس برنامج مقترح في النصوص القصصية القصيرة بإستراتيجية دورة التعلم البنائية السباعية في تنمية بعض مهارات التفكير المستقبلي لدي طلاب المرحلة الثانوية" مجلة جامعة الفيوم للعلوم التربوية والنفسية،مصر،المجلد5،العدد11، ص ص 235، 309
- محمود جلال الدين سليمان (2011) : " برنامج مقترح في البلاغة قائم علي علم اللغة الاجتماعي لتنمية مستويات الخطاب اللغوي في المرحلة الثانوية " دراسات في المناهج وطرق التدريس ، العدد 172 ، يوليو ، ص ص 113 . 114.
- محمود هلال عبد الباسط (2014) : أثر استخدام دورة التعلم فوق المعرفية المطورة في تدريس النحو علي اكتساب مفاهيمه وتنمية التفكير التباعدي لدي تلاميذ الصف الأول الإعدادي ، مجلة القراءة والمعرفة ، العدد 154 ، الجزء الثاني ، أغسطس ، ص ص 69-128
- مروة سيد فتحي (2009) : فاعلية استخدام أسلوب دورة التعلم الخماسية في تدريس العلوم علي تحصيل تلاميذ الحلقة الثانية من التعليم الأساسي وتنمية مهارات ما وراء المعرفة لديهم ، رسالة ماجستير ، كلية التربية ، جامعة الفيوم .
- مصطفى أمين (2004) : "البلاغة الواضحة – البيان والمعاني والبديع " الدار المصرية السعودية .
- مصطفى اسماعيل ومحسن عبد رب النبي (2002) : أساليب واتجاهات حديثة في تدريس اللغة العربية ، كلية التربية ، جامعة المنيا .
- هبة هاشم محمد(2020):" إستراتيجية مقترحة قائمة علي الدمج بين دورة التعلم السباعية ومحطات التعلم لتنمية مهارات التحقق الجغرافي ومستوي التمثيل العقلي للمعلومات لطلاب المرحلة الثانوية" المجلة التربوية،مصر،مجلد74،ص ص 847، 911
- هدى محمد محمود (2015) : " فاعلية تنوع التدريس في اكتساب طالبات الصف الأول الثانوي المفاهيم البلاغية " ، دراسات تربوية واجتماعية ، مصر ، يناير ، العدد 1، ص ص 269 . 310 .
- وديع حسيني (2018):" تدريس البلاغة وسؤال التجديد بالثانوي التأهيلي: دراسة وتقييم للكتاب المدرسي، ع 31، 77،90

وليد محمد خليفة(2018):" تأثير استخدام إستراتيجية دورة التعلم السباعية علي اكتساب
المفاهيم الجغرافية وبعض مهارات التفكير المنظومي لدي تلاميذ الصف السادس
الابتدائي، مجلة الجمعية التربوية للدراسات الاجتماعية،مصر،العدد98، ص ص
53، 84.

ياسين فرهوري(2016):" واقع تدريس البلاغة العربية في التعليم الثانوي وغياب الذوق
الجمالي كتاب النصوص للسنة الثانية ثانوي شعبة الآداب واللغات أنموذجا، ع
35، ص ص 129، 152 .

يحيي سعيد جبر(2010):" أثر توظيف دورة التعلم فوق المعرفية علي تنمية المفاهيم
ومهارات التفكير البصري في العلوم لدي طلبة الصف العاشر الأساسي" رسالة
ماجستير، كلية التربية، الجامعة الإسلامية- غزة .

يوسف عبد الرحمن محمد (2013) : أثر استخدام النظرية التوسعية ودورة التعلم فوق
المعرفية في تنمية بعض مهارات التواصل الرياضي والتفكير الابتكاري لدي تلاميذ
المرحلة الاعدادية ، رسالة دكتوراه ، كلية التربية ، جامعة أسيوط.

Blank , L.M (2000) : AMetacognitive learning cycle : Abetter
warranty for student understanding ? science education ,
84 (4) , 487 – 506.

Eisenkraft , Arthur , (2003) , Expanding the 5e model science
teacher candidates teacher .v70 N6 sep. p56–59

Kursat yenilm & Mehmet ersoy (2008): opinions of mathematics
teacher condidates towards applying 7E instructional
model on computer aided instruction environments
.international . journal of instruction . January v01 .1, No
. 1 .

Opas. Net AI .(2009) ;Effects of enviroments education Bu using
7e learning cyrcle mupital intelligences and the teacher"s
hand book approaches on learning achievement cirtical
thinking and integrate science process skills of high

school (Grade 10) students Pakistan journal of social
siences.

Siribunnam .R . sombat . t . (2009) : "effects of 7e .kwl and
conventional instruction on analytical thinking learning
achievement and attitudes to world chemistry learning
journal of social science.