
فاعلية استخدام القصة الإلكترونية لتدريس الدراسات الاجتماعية في تنمية المواطنة الرقمية لتلاميذ الصف الثاني الإعدادي

أ.د/ علياء عباس محمد

أ.د/هناء عبد الحميد محمد

حسب

استاذ المناهج وطرق تدريس علم الدراسات

استاذ المناهج وطرق تدريس علم النفس المساعد

الاجتماعية المساعد

كلية التربية - جامعة المنيا

كلية التربية - جامعة المنيا

أ/ شيماء جمال أبوحامد أحمد

معيد بقسم المناهج وطرق التدريس تخصص (التاريخ)

كلية التربية - جامعة المنيا

المستخلص:

هدف البحث إلي تعرف فاعلية استخدام القصة الالكترونية لتدريس الدراسات الاجتماعية في تنمية المواطنة الرقمية لتلاميذ الصف الثاني الإعدادي، ولتحقيق ذلك قامت الباحثة قامت الباحثة بإعداد مادة المعالجة التجريبية باستخدام القصة الالكترونية في تدريس الدراسات الاجتماعية (التاريخ) لتلاميذ الصف الثاني الإعدادي الفصل الدراسي الثاني ٢٠٢٢/٢٠٢٣، وتمثلت أدوات البحث في القصص الالكترونية ومراحل استخدامها، و دليل المعلم وأوراق عمل التلميذ، و مقياس المواطنة الرقمية، وقد استخدم البحث المنهج التجريبي القائم علي التصميم شبه التجريبي، وطبق البحث علي مجموعتين هما المجموعة الضابطة درست بالطريقة المعتادة وعددهم (٣٠) تلميذ، والمجموعة التجريبية التي درست باستخدام القصة الالكترونية وعددها (٣٠) تلميذ وتوصل البحث الي فاعلية استخدام القصة الإلكترونية لتدريس الدراسات الاجتماعية في تنمية المواطنة الرقمية لتلاميذ الصف الثاني الإعدادي

الكلمات المفتاحية:- تدريس الدراسات الاجتماعية- القصة الالكترونية - المواطنة الرقمية- تلاميذ الصف الثاني الاعاداي.

Thesis Title: "The Effectiveness of Using Digital Story telling in Teaching Social Studies to Develop Digital Citizenship for Second-Year Preparatory School Students"

Abstract

The aim of this research was develop digital citizenship for second-year preparatory school students by using digital story telling in teaching social studies (history). The researcher used the quasi-experimental method with a quasi-experimental design, where the research group consisted of 60 students from Al-Haditha preparatory school for girls in Minia educational administration, and they were divided into two groups: control and experimental. The control group consisted of 30 students who studied social studies (history) which is assigned to second-year preparatory school students in the second semester according to method, while the experimental group consisted of 30 students who studied the same scientific content formulated according to Digital Story telling story.

The research instruments consisted of digital story telling, a YouTube channel where the stories were uploaded, stages of using the digital story telling strategy, a teacher's guide and student worksheets, a digital citizenship scale The results of the research indicated that there were statistically significant differences between the mean scores obtained by students of the experimental and control groups in the post- the digital citizenship scale in favor of the experimental group. This indicates the effectiveness of using the electronic story in teaching social studies to develop digital citizenship for second-year preparatory school students.

Keywords: Social Studies E\Teaching, Digital Storytelling, Digital Citizenship, Second-Year Preparatory School Students

تلعب التكنولوجيا في القرن الحادى والعشرين دوراً كبيراً في حياة الافراد، في كافة المجالات، وساعد ذلك في توجيه أنظار التربويين نحو الاستفادة من ايجابيتها في التعليم، وتدريب الأفراد علي تجنب النواحي السلبية لها

فتكنولوجيا المعلومات أحدثت تغيرات جوهرية في التعليم، وأصبحت التكنولوجيا جزء لا غنى عنه في حياة التلاميذ، خاصة مع انتشار شبكة الانترنت، والتي أصبحت جزءاً رئيسياً في حياة مستخدمي الأجهزة الذكية، وهذا التغير لا يعنى فقط استخدام الأفراد لتكنولوجيا المعلومات على نحو فعال في الترفيه، ولكن أيضا في البحث عن المعرفة ومشاركتها وتكوين الصداقات وقد انعكس هذا التغير على الفرد والمجتمع (حسن ربحي مهدي، ٢٠١٧، ١٢).

وكان لهذا التطور التكنولوجي تأثيراً واضحاً على قضايا المواطنة والهوية الثقافية واختلال منظومة القيم وقواعد السلوك، وزاد الاهتمام بموضوع المواطنة عالمياً ولعل ذلك ما أشار إليه "Eric Schmid" المدير التنفيذي لشركة جوجل، و "Jardien Cohen" رئيس قسم الأفكار والابتكارات في الشركة ذاتها، في أحد فصول كتابهما المعنون ب: العصر الرقمي الجديد الصادر عام ٢٠١٣ بعنوان "مستقبلنا المفهوم المستقبلي للهوية الوطنية والمواطنة" (جمال على الدهشان، ٢٠١٦، ٧٤، ٧٥).

واتخذت المواطنة أشكالاً وصوراً جديدة في ظل العصر الرقمي وانتشار التكنولوجيا، واتخذت حقوق وواجبات المواطن شكلاً جديداً يتفق مع مطالب العصر الرقمي الذي نعيشه، وصار جوهرها مساعدة المواطنين على التعامل مع عالم افتراضي رقمي بلا حواجز، بشكل مسؤول وفهم كيف تساعدهم التكنولوجيا على أن يصبحوا مواطنين صالحين ولقد مهد ذلك إلى ظهور المواطنة الرقمية (السيد على السيد، وايمان الشحات احمد، ٢٠١٩، ١).

و قد لاحظت العديد من الدول خطورة هذا الأمر فقامت بتصميم برامج تربية مخصصة للمواطنة الرقمية، ففي دول عديدة متقدمة مثل بريطانيا والولايات المتحدة الأمريكية وكندا يدرّس للطلاب في المدارس موضوعات خاصة بالمواطنة الرقمية في إطار منهج التربية الرقمية، كما يوجد في نفس الإطار المشروع الذي وضعتة استراليا تحت شعار الاتصال بثقة لتطوير مستقبل أستراليا الرقمي، والذي تضمن على تعميم تدريس المواطنة

الرقمية للطلاب مع تدريس الآباء والمعلمين وفق خطة وطنية متكاملة (حسام الدين محمد مازن، ٢٠١٦، ٨١).

كما تجدر الإشارة إلى سعي مصر إلى الاهتمام بإعداد المواطن الرقمي الذي يستخدم التكنولوجيا بصورة جيدة، حيث أعلنت وزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات الاستراتيجية القومية للاتصالات وتكنولوجيا المعلومات ٢٠١٢ - ٢٠١٧، والتي كانت من أهدافها تعزيز المواطنة الرقمية والتركيز على الموضوعات ذات الصلة بتداول المعلومات كذلك استهدفت الحكومة المصرية في برنامجها "مصر تتطلق ٢٠١٩ - ٢٠٢٠" تعميق التنمية التكنولوجية وتطوير الخدمات في التحول الرقمي (مها محمود ناجي، ٢٠١٩، ٨٣).

وتشير هالة حسن بن سعد (٢٠١٤، ٤٠٢) إلى أن للتكنولوجيا الرقمية آثار سلبية على الروح الوطنية لدى النشء وهذا ما توصلت إليه الدراسات في انخفاض مستويات الارتباط بحب الوطن أو الخدمة العامة.

كذلك أوضحت الدراسات تدنى في مستوى المواطنة الرقمية عند التلاميذ كدراسة (لمياء إبراهيم الدسوقي، ٢٠١٩؛ هناء عبد الحميد محمد، ٢٠١٩، عقيلي محمد محمد، وطاهر محمود محمد، ٢٠١٩؛ السيد علي السيد، وإيمان الشحات السيد، ٢٠١٩؛ ؛ أحلام عبد العظيم مبروك، وشيماء بهج محمد، ٢٠١٧؛ حنان مصطفى محمد، ٢٠١٦؛ فاطمة بنت علي الشهري، ٢٠١٦؛ هالة حسن بن سعد، ٢٠١٤).

والترتبة تتحمل المسؤولية الكبرى بمناهجها واستراتيجيات تدريسها و الأنشطة وأساليب تقويمها، ليس فقط في إعداد المواطن الصالح بل المواطن الرقمي، من هنا ظهرت الحاجة إلى ضرورة تضمين المواطنة الرقمية في المناهج الدراسية، وخاصة مناهج الدراسات الاجتماعية حيث تعد مناهج الدراسات الاجتماعية واحدة من أكثر المناهج التي تلعب دوراً مهماً في تنمية المواطنة الرقمية لدى التلاميذ في المراحل الدراسية المختلفة حيث تسعى مناهج الدراسات الاجتماعية بحكم طبيعتها إلى إكساب التلاميذ كمًا من المعارف والمهارات والاتجاهات السياسية، والاقتصادية والاجتماعية، التي تمكنهم من التعرف على التغيرات المحلية والعالمية ومواكبتها وتطويرها بما يعود بالنعيم عليهم وعلى المجتمعات التي ينتمون إليها .

ولذلك تهدف الدراسات الاجتماعية حاليًا إلى تحقيق المواطنة الرقمية أكثر من أي وقت مضى وذلك بتضمين المواطنة الرقمية في مناهج الدراسات الاجتماعية، وإكسابها للتلاميذ وتوجيههم نحو الاستفادة من مميزات التكنولوجيا الحديثة وتجنب السلوكيات الخاطئة عند التعامل معها، وتعد مناهج التاريخ إحدى فروع الدراسات الاجتماعية التي تسهم في تنمية المواطنة الرقمية باعتبارها تهدف لبناء مواطن صالح بأبعاده المختلفة الأخلاقية والسياسية والاجتماعية والاقتصادية والثقافية والعلمية (حسين محمد احمد، ٢٠١٠، ٤).

لذلك دأب التربويون على البحث عن أفضل البيئات التعليمية التفاعلية التي تجذب اهتمام التلاميذ وتحثهم على تبادل الأدوار، والخبرات واتقان المهارات واكتساب القيم، وتواكب في الوقت نفسه التطورات التربوية الموجودة على الساحة، وفي مقدمتها استخدام التكنولوجيا وتوظيفها في العملية التعليمية، فالحاسب الآلي والانترنت وما يلحق بهما من وسائط متعددة من أفضل الوسائل لتوفير بيئة تفاعلية تعود بالنفع على التلاميذ، حيث يمكن العمل من خلالها في سياقات منهجية فردية وجماعية والمشاركة في الحبكة الدرامية للمواقف التعليمية بوصفها محاولات جادة لتعلم أنشط وأكثر تفاعلاً، وفرصاً أوسع للمتعلم في بناء معارف وتكوين اتجاهات واكتساب قيم (كرامي بدوى أبو مغنم، ٢٠١٣، ٩٨).

فقد ساهم هذا التطور المتسارع لتكنولوجيا التعليم الإلكتروني في ظهور مستحدثات جديدة في استراتيجيات التعليم والتعلم التي توظف التكنولوجيا، ومن أمثلتها استراتيجية القصة الإلكترونية التي بدأ ظهورها في أواخر الثمانينات من القرن الماضي على يد Lamberk، DanaAtchey اللذين أسسا مركز رواية القصة الإلكترونية في بيركلي بولاية كاليفورنيا، وكانت القصة الإلكترونية وقتها تشير إلى قصة شخص يقوم الراوي بسردها خلال مدة تتراوح ما بين ٢:٣ دقائق (حسن ربحي مهدي، وآخرون، ٢٠١٦، ١٤٨).

ويعد استخدام القصة الإلكترونية في التدريس أحد الاستراتيجيات التدريسية المهمة التي يشغف بها الصغار والكبار، وأقوى العوامل فاعليه لاستثارة عقل الإنسان في مختلف مراحل عمره، فالإنسان بطبيعته الاجتماعية يميل إلى القصة سواء سماعها أو قراءتها أو مشاهدتها، وبالتالي تحفز دافعيته للتعلم (رابعه بنت محمد بن نافع، ٢٠١٨، ١٨٠).

وهناك العديد من الدراسات التي أشارت إلى فاعلية القصة الإلكترونية في عملية التعليم والتعلم، وتنمية القيم الاخلاقية كدراسة (رابعة بنت محمد بن نافع، ٢٠١٨؛ مروة محمد الشناوي، ٢٠١٧؛ إبراهيم يوسف محمد، وحمادة محمد مسعود، ٢٠١٧؛ ايهاب محمد عبد العظيم، ٢٠١٤؛ ايمان ذكي موسي، ٢٠١٤؛ كرامي بدوي أبو مغنم، ٢٠١٣).

مشكلة البحث:-

من خلال ملاحظة الباحثة أثناء الإشراف على مجموعات التربية العملية (تخصص الدراسات الاجتماعية، (التاريخ)، وحضور حصص لمعلمي الدراسات الاجتماعية للمرحلة الإعدادية تبين تدني مستوى المواطنة الرقمية عند التلاميذ، ولذلك قامت الباحثة بإجراء مقابلة مع مجموعة من تلاميذ الصف الثاني الإعدادي للتعرف على كيفية تعاملهم واستخدامهم للمستحدثات التكنولوجية ومدى توظيفهم لها في العملية التعليمية، ولاحظت الباحثة أن بعض التلاميذ يسلكون سلوكيات خاطئة للتعامل مع التكنولوجيا مما ادي لقصور في مبادئ المواطنة الرقمية لديهم، وللتأكد من ذلك قامت الباحثة بإعداد مقياس للمواطنة الرقمية في صورة ممارسات يتكون من (١٧) عبارة، وتطبيقه على مجموعة من التلاميذ (٢٤) تلميذاً، والتي أظهرت نتائجه قصور في مبادئ المواطنة لدى التلاميذ بمتوسط نسبة (٥٨%).

وقامت الباحثة بالاطلاع على الدراسات السابقة التي تناولت موضوع المواطنة الرقمية منها دراسة (عقيلي محمد محمد، وظاهر محمود محمد، ٢٠١٩؛ معجب بن أحمد معجب، ٢٠١٩؛ لمياء إبراهيم المسلماني، ٢٠١٤؛ صبحي شعبان على، ومحمد السيد أحمد، ٢٠١٤) من هنا تأكدت من الباحثة من تدني مستويات التلاميذ في المتغير التابع (المواطنة الرقمية)، وعلى ذلك فيسعى البحث للإجابة السؤال التالي: .

ما فاعلية استخدام القصة الإلكترونية في تنمية المواطنة الرقمية لتلاميذ الصف الثاني الإعدادي؟

هدف البحث:

هدف البحث الحالي إلى:-

تعرف فاعلية استخدام القصة الإلكترونية في تنمية المواطنة الرقمية لتلاميذ الصف الثاني
الاعدادي.

أهمية البحث:-

أولاً لمعلمين الدراسات الاجتماعية: قدم هذا البحث دليلاً لمعلم الدراسات الاجتماعية
لاستخدام استراتيجية القصة الإلكترونية في تدريس التاريخ قد يؤدي إلى نموهم مهنيًا
واستخدام استراتيجيات تدريسية توظف التكنولوجيا
ثانياً للمتعلمين: قد يفيد استخدام استراتيجية القصة الإلكترونية في تنمية المواطنة الرقمية
لدي التلاميذ.

ثالثاً واضعي المناهج ومخططيها: أسهم هذا البحث في توجيه أنظار واضعي مناهج
الدراسات الاجتماعية إلى توظيف الاستراتيجيات الحديثة التي تستخدم التكنولوجيا في تدريس
التاريخ

رابعاً الباحثين: فتح هذا البحث الطريق أمام دراسات أخرى لتنمية المواطنة الرقمية
باستخدام استراتيجيات تدريسية حديثة

حدود البحث:

حدود موضوعية :

(الخلافة الإسلامية زمن الأمويين والعباسيين ونماذج من الدول المستقلة) و(روائع
الحضارة الإسلامية) و(قيمنا الإسلامية والمواطنة الصالحة)

حدود بشرية :- مجموعة من تلاميذ الصف الثاني الاعدادي لتدريسهم باستخدام
القصة الإلكترونية تكونت من (٦٠) تلميذ، وقسموا الي مجموعتين تجريبية (٣٠) تلميذ
درست باستخدام القصة الإلكترونية ، ومجموعة ضابطة تكونت ايضاً من (٣٠) تلميذ درست
بالطريقة المعتادة

حدود زمانية: تم تطبيق البحث في الفصل الدراسي الثاني للعام الدراسي ٢٠٢٢ / ٢٠٢٣

حدود مكانية: مدرسة الحديثة الإعدادية بمركز المنيا

مصطلحات البحث:

القصة الإلكترونية:-

تعرفها الباحثة إجرائياً بأنها دمج رواية القصة التقليدية مع الوسائط المتعددة التي توفرها التكنولوجيا الحديثة من صوت صورة فيديو ورسوم متحركة وكتابة على الصور مع صوت الراوي بهدف سرد الأحداث التاريخية .

المواطنة الرقمية :-

تعرفها الباحثة إجرائياً بأنها مجموعة من القواعد والضوابط والسلوكيات الصحيحة للتعامل مع المستحدثات التكنولوجية والتي يتم تدريب تلاميذ الصف الثاني الإعدادي على اتباعها من خلال استراتيجية القصة الالكترونية والتي تقاس بدرجاتهم على مقياس المواطنة الرقمية.

فرض البحث:-

- يوجد فرق دال احصائياً عند مستوي (٠,٠٥) بين متوسطى درجات المجموعة التجريبية ودرجات المجموعة الضابطة في التطبيق البعدى لمقياس المواطنة الرقمية لصالح المجموعة التجريبية

منهج البحث:

استخدم هذا البحث المنهج التجريبي القائم على التصميم شبه التجريبي ذي المجموعتين التجريبية والضابطة حيث درست المجموعة التجريبية باستخدام استراتيجية القصة الالكترونية ، ودرست المجموعة الضابطة بالطريقة المعتادة

الأطار النظرى والدراسات السابقة:-

تناول هذا الاطار الأدبيات الخاصة بكل من القصة الالكترونية والمواطنة الرقمية يُعد أسلوب رواية القصة من الأساليب التعليمية الفعالة المستخدمة قديماً وحديثاً، حيث أنه أسلوب فعال وناجح خاصة في المناهج الدراسية الأدبية أو الإنسانية كالتاريخ والجغرافيا وعلم النفس ... وغيرها، وقد استخدم القرآن الكريم أسلوب رواية القصة في الكثير من الآيات، بل قد جاءت القصة كوحدة موضوعية في العديد من السور القرآنية، واستخدم ايضاً الرسول "صلى الله عليه وسلم" أسلوب القصة في العديد من الأحاديث النبوية الشريفة بقصد تعليم الصحابة العديد من السلوكيات والمعاملات والعبادات، (طارق عبيد المسعود، وآخرون، ٢٠١٨، ٥٦٠) .

ثم ظهر الفُصَّاص الذين يلتفت حولهم الناس للاستماع الي حكاياتهم وقصصهم في العصور اللاحقة، حتى إن بعضهم كان يجتمع حوله عدد كبير من الناس كالحسن البصري وابن الجوري وغيرهم من الوُعَّاظ الذين اشتهروا بكثرة قصصهم (رابعة محمد مانع، ومحسن ناصر يوسف، ٢٠٢٠، ٣٣).

واليوم يجمع علماء النفس والتربية أن القصة بما تمتلكه من عناصر تعليمية وتعلّمية تمثل الطريق التربوي الصحيح لتقديم الحقائق والأفكار والمفاهيم والخبرات لعقول التلاميذ في شكل حي ومؤثر، ولذلك كان من الطبيعي أن يستخدم التربويون أسلوب القصة لإثارة دافعية المتعلمين، لما له من أثر واضح في التعليم، ونشر الاتجاهات الصحيحة وتعديل السلوكيات بما يتماشى مع التغيرات التي تحدث في المجتمع، والدعوة إلى التحلي بمكارم الاخلاق (رابعة محمد مانع، ومحسن ناصر يوسف، ٢٠٢٠، ٣١٣).

فمع تطورات التكنولوجيا الحديثة التي يشهدها العصر الحالي في كافة نواحي الحياة وبخاصة الناحية التعليمية، قد لحقت هذه التطورات بأسلوب القصة فظهر في ثوب جديد يعرف بالقصة الإلكترونية فرواية القصة الإلكترونية هي نوع متطور من السرد القصصي فالقصة الإلكترونية من أكثر أنواع الأدب قدرة على توصيل وفهم المعلومات وتبسيطها، لأنها تجعل التلميذ يتخيل عالمه ويدركه من خلال ما يشاهده من أحداث في التلفزيون، أو الانترنت أو الأقراص المدمجة، حيث يعيش أحداثها وينفعل بها فرحاً أو حزناً، فهي عملية الجمع المنظم بين القصص التقليدية والتكنولوجيا الرقمية، أو بين السرد الشفهي والمحتوى الرقمي (إيمان صلاح الدين صالح، وآخرون، ٢٠١٨، ٢٨٣).

التعريف الاصطلاحي للقصة الإلكترونية: - Digital storytelling

القصة الإلكترونية عبارة عن مجموعة من القصص المضاف إليها مزيج من الوسائط المتعددة، بحيث تشمل الصوت، الصورة، النصوص، والرسوم الكرتونية لإنتاجها بأسلوب جذاب لتوظيفها في العملية التعليمية لتساعد على تحقيق الأهداف المنشودة منها (عبد الشافي سيد أحمد، وآخرون ٢٠١٩، ٤٠٨).

فالقصة الإلكترونية تجمع بين فن سرد القصص ومزيج من الوسائط الرقمية بما في ذلك النصوص والصور والسرد الصوتي المسجل، والموسيقي والفيديو، ويتم مزج هذه العناصر

معاً باستخدام برامج الكمبيوتر لسرد القصة، وتدور عادة أحداث القصة حول موضوع معين ، وغالباً ما تحتوى علي وجهه نظر معينة، ومدة القصة الإلكترونية قصيرة نسبياً بحيث تتراوح من ٢:١٠ دقائق، ويتم حفظها بتنسيق رقمي يمكن عرضها علي ملف جهاز الكمبيوتر، او اي جهاز اخر قادر علي تشغيل ملفات الفيديو، او نشرها علي الانترنت حيث يمكن عرضها من خلال أي متصفح ويب شائع (Robin.R.B, 2016).

أنواع القصص الإلكترونية: .

يشير كرامي بدوي أبو مغنم (٢٠١٣، ١١٧) الى ان هناك ستة أنواع للقصص

الإلكترونية صنفها كالتالي: .

١. القصص الاجتماعية:

٢. القصص التاريخية

٣. قصص الأخلاق والمثل العليا

٤. قصص المغامرات

٥. القصص الفكاهية

٦. القصص الرمزية

مراحل انتاج القصة الإلكترونية: -

بمطالعة الأدبيات والدراسات السابقة التي تناولت مراحل انتاج القصة الإلكترونية

كدراسة عوض حسين محمد، وأروى عبد الله سعيد، ٢٠٢٠؛ مروة محمود الشناوى، ٢٠١٧؛

ايمان حلمي على، ٢٠١٦؛ إيمان ذكي موسي، ٢٠١٤؛ كرامي بدوي أبو مغنم، ٢٠١٣؛ حسين

محمد أحمد، ٢٠١٠، يمكن استخلاص مراحل انتاج القصة الإلكترونية في النقاط الآتية: .

• المرحلة الاولى : كتابة نص القصة التاريخية .

• المرحلة الثانية: اعداد السيناريو

• المرحلة الثالثة : إعداد السيناريو المصور .

• المرحلة الرابعة: الحصول على المصادر.

• المرحلة الخامسة : الإنتاج .

• المرحلة السادسة : التشارك.

القصة الإلكترونية وأهداف الدراسات الاجتماعية: .

بتقصي أهداف تدريس الدراسات الاجتماعية وجد ان ثمة دورًا جوهريًا للقصة الإلكترونية التفاعلية في تحقيق بعض أهداف مناهج الدراسات الاجتماعية والتي يحددها كرامي بدوي أبو مغنم (٢٠١٣، ١٢٢) في النقاط التالية: .

تكوين الاتجاهات والقيم الصحيحة: .

يعد من ضمن الأهداف الأساسية لمادة الدراسات الاجتماعية وخاصة التاريخ، تدريب التلاميذ على اكتساب القيم والاتجاهات الصحيحة، ويتحقق ذلك من خلال عرض الأحداث والشخصيات التاريخية والأدوار التي قامت بها تلك الشخصيات، وتساعد القصة الإلكترونية بصورة كبيرة في تحقيق ذلك، حيث انها تقدم الأحداث أو الشخصيات التاريخية في صورة قصصية مشوقة، مدعمة بالوسائط المتعددة مما يساعد على وصول الهدف من وراء القصة بسهولة للتلاميذ

توظيف الوسائط التكنولوجية في تعليم وتعلم الدراسات الاجتماعية: .

يعد استخدام الوسائط التكنولوجية في تعليم وتعلم الدراسات الاجتماعية من الأهداف الرئيسية لمادة الدراسات وخاصة التاريخ، حيث تساعد هذه الوسائط في تقريب الواقع للتلاميذ مما يساعد على سهولة استيعابهم للمادة، فالأحداث التاريخية لا يمكن اعادتها مرة أخرى، ولكن من خلال استخدام الصور الفيديو الرسوم المتحركة الصوت الموسيقى، أصبح من اليسير تقريب هذا الواقع للتلاميذ وكأنهم عاشوا في هذا الزمن، وهذا ما يتحقق من خلال استخدام القصة الإلكترونية التفاعلية

مساعدة التلاميذ على فهم طبيعة مادة الدراسات الاجتماعية: -

حيث انه من أهداف تدريس مادة الدراسات الاجتماعية مساعدة التلاميذ على فهم طبيعة المادة، فمادة الدراسات الاجتماعية ذات طبيعة خاصة غنية بالكثير من المعلومات، التي لا يسهل تقديمها للتلاميذ في صورة جافة، والا كانت السبب في ملل التلاميذ وصعوبة في اكتسابهم واستيعابهم للمعلومات، ولذلك يجب تدعيم تلك المعلومات بالوسائط المتعددة التي

تثير اهتمام التلاميذ وميولهم، وتجعل من مادة الدراسات الاجتماعية مادة مشوقة ومثيرة وسهلة الاستيعاب

وتضيف الباحثة النقاط الآتية للعلاقة بين القصة الإلكترونية وأهداف الدراسات الاجتماعية: . **تنمية المفاهيم المختلفة:** .

حيث ان هناك العديد من المفاهيم سواء التاريخية او الجغرافية في الدراسات الاجتماعية ولذلك من ضمن اهداف مادة الدراسات الاجتماعية اكتساب التلاميذ المفاهيم المختلفة، ويمكن تحقيق ذلك كم خلال القصة الإلكترونية التفاعلية، حيث تدعم المفاهيم المختلفة بالوسائط التي تعمل على اكتسابها وتنميتها

تنمية المواطنة الصالحة لدى التلاميذ: .

من اهداف مادة الدراسات الاجتماعية الأساسية تنمية المواطنة الصالحة عند التلاميذ، وهذا ما أكدت عليه العديد من الدراسات، ويتضح ذلك من الموضوعات المتضمنة في مناهج الدراسات الاجتماعية سواء التاريخ او الجغرافيا، والتي تعمل على تنمية قيم المواطنة المختلفة، ويمكن تحقيق ذلك من خلال القصة الإلكترونية التفاعلية، ولكن بإكساب المواطنة ثوب جديد يتماشى مع الاتجاهات التي تتنادى باستخدام التكنولوجيا في العملية التعليمية، لتصبح المواطنة الرقمية

المواطنة الرقمية :-

يشهد العصر الحديث (القرن الحادي والعشرين)، ثورة في مجال تكنولوجيا المعلومات والاتصالات، حتى أصبحت التكنولوجيا المحرك الأساسي الذي يقود عملية التقدم والازدهار في كافة النواحي والمجالات وخاصة المجالات التي تركز على رأس المال المعرفي (مشاعل عسير العنبي، ٢٠١٨، ١٣٧) .

وعلى الرغم من الآثار الايجابية لهذه الثورة على الفرد والمجتمع إلا أن لها عواقب ومخاطر عديدة، فقد أصبح الأفراد في تواصل دائم مع مجهولين رقميين وقد يتصفحون مواقع مجهولة خطيرة، وأصبح من شبة المستحيل مراقبة كل ما يشاهدوه من صفحات ومن يتصلون

بهم من أشخاص، خاصة مع انتشار الأجهزة اللوحية والهواتف الذكية المحمولة في كل مكان (حنان مصطفى محمد، ٢٠١٦، ٣٤٦).

فقد أحدثت التكنولوجيا الرقمية آثار سلبية على الروح الوطنية لدى النشء وهذا ما توصلت إليه الدراسات في انخفاض مستويات الارتباط بحب الوطن أو الخدمة العامة، فعندما تنخفض الروح الوطنية يكثر الفساد والإهمال ويضعف الإنجاز، ولا بد من توجيه نحو الاستفادة من منافع التكنولوجيا في رفع مستوى الروح الوطنية (هالة حسن بن سعد، ٢٠١٤، ٤٠٢).

واتخذت المواطنة اشكالاً وصوراً جديدة في ظل العصر الرقمي وانتشار التكنولوجيا، واتخذت حقوق وواجبات المواطن شكلاً جديداً يتفق مع مطالب العصر الرقمي الذي نعيشه، وصار جوهرها مساعدة المواطنين على التعامل مع عالم افتراضي رقمي بلا حواجز، بشكل مسؤول وفهم كيف تساعدهم التكنولوجيا على أن يصبحوا مواطنين صالحين ولقد مهد ذلك الى ظهور المواطنة الرقمية (السيد على سيد، وإيمان الشحات أحمد، ٢٠١١، ١).

من هنا اصبحت الحاجة ماسة الي وجود منهج تعليمي عن المواطنة الرقمية، لإعداد تلاميذ القرن الحادي والعشرين واكسابهم المفاهيم والمهارات المتعلقة بالمواطنة الرقمية، وتنمية السلوك الصحيح عند التواصل مع الآخرين رقمياً، والتقليل من الآثار السلبية الناتج عن الاستخدام الخاطئ للتكنولوجيا (حسام الدين محمود مازن، وآخرون، ٢٠٢١، ٦٨٣).

خاصة مع انخفاض مستوى المواطنة الرقمية لدي التلاميذ، ومن الدراسات التي أشارت الي وجود تدنى في مستوى المواطنة الرقمية لدى التلاميذ دراسة لمياء ابراهيم الدسوقي، ٢٠١٩؛ هناء عبد الحميد محمد، ٢٠١٩؛ عقيلي محمد محمد، وطاهر محمود محمد، ٢٠١٩؛ السيد علي السيد، وإيمان الشحات السيد، ٢٠١٩؛ أحلام عبد العظيم مبروك، وشيماء بهيج محمد، ٢٠١٧؛ حنان مصطفى محمد، ٢٠١٦؛ فاطمة بنت علي الشهرى، ٢٠١٦.

لهذا اهتمت جميع دول العالم بأعداد المواطن الرقمي الذي يستطيع التعامل مع العالم الرقمي بفاعلية وأمان، ولهذا اصدرت الرابطة الامريكية للتعليم العالي وثيقة يمكن النظر إليها أنها مشروع دستور لأخلاقيات مجتمع المعرفة، يتناول حقوق المواطن الإلكتروني ومسؤولياته، وكانت هدة الوثيقة بمثابة نقطة بداية للمجتمعات الأكاديمية لتحديد القضايا

الأساسية ودراسة الكيفية التي يتم بها ممارسة الكمبيوتر والشبكات في المجتمعات وبوابة للمناقشة وحوار يقود الي تنمية وتنبي سياسات عامة بشأن الاستخدام الملائم للتكنولوجيا والشبكات (حنان مصطفى محمد، ٢٠١٦، ٣٤٧).

التعريف الاصطلاحي: .

Digital citizenship المواطنة الرقمية

يشير رائد إدريس محمود، وآخرون (٧،٢٠٢١) الي تعريف المواطنة الرقمية بأنها مجموعة من العادات والتقاليد والقيم والمهارات والأعراف، والمعارف وقواعد السلوك المتعلقة باستخدام التكنولوجيا والرقميات الافتراضية المختلفة، وكذلك التعامل مع الأفراد، مما يجعلها اده جيدة لإنجاز المهام والأنشطة التي يمارسها الانسان على الجانب العلمي والعملية والاجتماعي، فهي حجر الأساس للمجتمع الرقمي المعاصر.

فالمواطنة الرقمية يقصد بها القدرة على المشاركة في المجتمع عبر الانترنت ووضع المعايير والافتراضيات المتعلقة بالاستخدام المناسب للشبكات (Vivienne,S.ET,al,2019).

عرف جمال علي الدهشان (٧٩،٢٠١٦) المواطنة الرقمية بأنها جملة من الضوابط والمعايير المعتمدة في استخدامات التكنولوجيا الرقمية المتعددة، والمتمثلة في مجموعة من الحقوق التي ينبغي أن يتمتع المواطنون صغارًا وكبارًا، اثناء استخدام التكنولوجيا وتقنياتها والواجبات أو الالتزامات التي ينبغي أن يؤديها ويلتزم بها اثناء ذلك مثل استخدامه من اجل التبادل الإلكتروني للمعلومات والمشاركة الإلكترونية الكاملة في بيع وشراء البضائع عن طريق الانترنت، ويتضمن ذلك الأنشطة والفعاليات الرقمية، واستخدام الانترنت والتقنيات المرتبطة به بشكل منظم وفعال وبصورة آمنة من خلال عمليات الإتاحة والوصول الإلكتروني والتوجيه للاستفادة من منافع التقنيات والحماية من أخطارها من خلال التعريفات السابقة للمواطنة الرقمية يتضح التالي: .

- المواطنة الرقمية هي الثوب الجديد للمواطنة الذي يوافق ثورة التطورات التكنولوجية
- تسعى المواطنة الرقمية لإكساب التلاميذ السلوكيات الصحيحة للتعامل مع التكنولوجيا
- تعمل المواطنة الرقمية على الاستفادة من التكنولوجيا الحديثة في مجال التعليم والتعلم

-
- تقسح المجال للبحث عن المزيد من المعلومات فتخرج عن حيز الكتاب المدرسي
مبادئ المواطنة الرقمية: .

يشير كل من عادل حلمي أمين، ٢٠٢١؛ عقيلي محمد محمد، وظاهر محمود محمد، ٢٠١٩؛ محمد عبد البديع السيد، ٢٠١٦، الي مبادئ المواطنة الرقمية في النقاط التالية:

١ . المساواة الرقمية

٢ . الديمقراطية الرقمية

٣ . الحقوق والمسؤوليات الرقمية

٤ . المواطنة الرقمية والثقافية

أبعاد المواطنة الرقمية: .

تتعد أبعاد المواطنة الرقمية لتشمل جميع ممارسات الأفراد مع التكنولوجيا والأدوات التكنولوجية، وكذلك التطبيقات التي أتاحت الكثير من المعلومات والوصول السريع للخدمات الإنسانية، التي يستفيد بها جميع مجالات الحياة مع توافر سياسة تحفيزية للاستفادة من إيجابيات التكنولوجيا ووقائية للوقاية من أخطارها، وذلك استوجب تحديد هذه الأبعاد، وقد أجمعت الدراسات السابقة على أن أبعاد المواطنة الرقمية تتمثل في تسعة أبعاد ومن هذه الدراسات دراسة Milenkova.V., Lendzhova.V., 2021 ؛ علي سيد محمد، وآخرون، ٢٠٢١؛ Al.Raqqad.K.H. 2020 ؛ Erdogan.E., ؛ كرامي محمد بدوي، ٢٠٢٠؛ غادة كمال محروس، ٢٠١٨؛ أحلام عبد العظيم مبروك، وشيما أسامة متولى، ٢٠١٧؛ حسام الدين محمد مازن، ٢٠١٦؛ كامل دسوقي الحصري، ٢٠١٦؛ لمياء إبراهيم المسلماني، ٢٠١٤؛ صبحى شعبان على، محمد السيد أحمد، ٢٠١٤؛ Ribble,2012

الإبعاد:-

١- الوصول الرقمي

٢- السلوك الرقمي

- ٣- الاتصال الرقمي
- ٤- القانون الرقمي
- ٥- محو الأمية الرقمية
- ٦- الحقوق والمسؤوليات الرقمية
- ٧- التجارة الرقمية
- ٨- الصحة والسلامة الرقمية
- ٩- الأمن الرقمي

العلاقة بين المواطنة الرقمية والدراسات الاجتماعية: .

تهدف الدراسات الاجتماعية إلى فهم المشكلات الحالية والتنبؤ بالمشكلات المستقبلية وتدريب التلاميذ علي التفكير المستقبلي واستخدام المعارف في حل المشكلات، و اكتشاف المعلومات الضرورية، وتهتم الدراسات الاجتماعية كذلك بتطور الانسان عبر العصور، ويمكن تعريف الدراسات الاجتماعية بأنها دراسات ترمي إلى دراسة المجتمع، فهي المواد التي تهتم بدراسة الانسان ودراسة التفاعل بينه وبين البيئة الطبيعية والاجتماعية، فضلا عن الاهتمام بدراسة العلاقات البشرية، فالدراسات الاجتماعية هي التكامل الاجتماعي متعدد التخصصات، ومن أهداف الدراسات الاجتماعية تزويد التلاميذ بالمعرفة والمهارة والمواقف والقيم المطلوبة ليكونوا مواطنين، كذلك تربية الأفراد لمواكبة العصر وتربيتهم علي الوفاء للوطن وترتبط الدراسات الاجتماعية ارتباطاً وثيقاً بمفهوم المواطنة، فالمجال الدراسي للدراسات الاجتماعية يهتم بالإنسان في بيئته الطبيعية والبشرية، وعلاقته بأفراد المجتمع الذي يعيش فيه سواء في الماضي أو الحاضر، وما يحدث في هذا المجتمع من مستحدثات في وسائل الاتصال وآثارها علي الفرد والمجتمع والمشكلات الناجمة عن تلك الآثار.

من هنا يظهر الدور الحيوي الذي تلعبه الدراسات الاجتماعية في تنمية مفهوم المواطنة الرقمية، فهي تهدف إلي الربط بين النظرية والتطبيق، والفكر والتعليم، والعمل والحياة، وفق مبدأ تكامل الخبرة الاهتمام بمستحدثات العلم والتكنولوجيا والتأكيد علي القيم الأخلاقية للمجتمع المصري والعربي، فمناهج الدراسات الاجتماعية مليئة بما يبعث الفكر الناقد للمستحدثات ، فمثلاً مقررات التاريخ التي تبدأ من الصف الرابع الابتدائي تعطى التلميذ

تاريخ مجتمعه، ومواقف قاداته الإصلاحية والبطولية، ويحاول أن تمثل هؤلاء العظام في تاريخ مجتمعه، وبالتالي تنمو الرغبة في ان يكون مواطناً صالحاً وناقداً للغزو الرقمي، حيث تؤكد أهداف الدراسات الاجتماعية إلي تنمية مهارات الاتصال والتعامل مع التكنولوجيا المعاصرة مما يوضح العلاقة بين الدراسات الاجتماعية والمواطنة الرقمية وهذا ما أشار إليه كل من

(فائزة أحمد الحسيني، ٢٠١٧؛ . (Dedebaill,c,N,Dasdemir,I,2019.

إجراءات البحث وأدواته:-

سار هذا البحث عبر الخطوات التالية:

١- الاطلاع على البحوث والدراسات السابقة التي تناولت استراتيجية القصة الإلكترونية والمواطنة الرقمية .

اختيار الوحدات الدراسية (جزء التاريخ للصف الثاني الإعدادي الفصل الدراسي الثاني) لتدريسها باستراتيجية القصة الإلكترونية. تناسب الوحدة الثالثة لتنمية المواطنة الرقمية، بعنوان "دعائم المجتمع الاسلامي و المواطنة الصالحة"، تناسب الوحدات الدراسية مع استراتيجية القصة الإلكترونية، لأنها عبارة عن قصص تاريخية قصيرة، بعنوان "الخلافة الاسلامية زمن الأمويين والعباسيين ونماذج من الدول المستقلة"، "روائع حضارتنا الاسلامية" مما ساعد في صياغتها علي هيئة قصص الكترونية

٢- تحليل الوحدات الدراسية موضوع البحث في ضوء أبعاد المواطنة الرقمية لمعرفة مدى تناولها تلك الأبعاد أو أحد منها، قامت الباحثة بإعداد جدول لأبعاد المواطنة الرقمية التسعة، وصياغة مجموعة من المؤشرات أمام كل بعد، ثم تحليل الوحدات الدراسية في ضوء تلك المؤشرات، وأظهرت نتائج التحليل غياب واضح لأبعاد المواطنة الرقمية، في الوحدات الدراسية موضوع البحث، حيث يخلو سبعة من المحاور من وجود تكرارات، محور التجارة الرقمية، الاتصالات الرقمية، محو الأمية الرقمية، السلوك الرقمي، القانون الرقمي، الحقوق والمسؤوليات الرقمية، الصحة والسلامة الرقمية، الأمن الرقمي

٣- إعادة صياغة الوحدات الدراسية موضوع البحث في صورة سيناريوهات تعليمية، ثم تحويل

تلك السيناريوهات إلى قصص الكترونية باستخدام العديد من البرامج والمواقع

تم إعادة صياغة موضوعات الدراسات الاجتماعية (التاريخ) لتلاميذ الصف الثاني

الإعدادي الفصل الدراسي الثاني، في ضوء الأهداف العامة والاجرائية للمقرر، في صورة

سيناريوهات تعليمية، والتي تضمنت عشر سيناريوهات تعليمية مختلفة ثم تحويل تلك

السيناريوهات إلى قصص الكترونية، بعد تجريب العديد من البرامج والمواقع فتره ثلاثة شهور

مثل **Power point** ، **Movie Maker1.2** ، **Artkulat** - تم الاستقرار علي موقع

Anmiker كموقع رئيسي لإنتاج القصص الالكترونية

يساعده العديد من البرامج مثل: **Power point** ، **You cut video** ، **Edito** ، **Voice**

Adobe Audition changer ، **MP3 Cater** ،

٤- عرض القصص الإلكترونية علي السادة المحكمين في تخصص تكنولوجيا التعليم والمناهج

وطرق التدريس للتأكد من صلاحيتها للتطبيق.

وبعد الانتهاء من اعداد القصص الالكترونية تم رفعها على جوجل درايف للتحكيم،

لجعلها في صورة روابط مما يسهل في تحكيمها، وبعد استطلاع آراء السادة المحكمين تم

إجراء التعديلات المشار إليها

٥- إنشاء قناة علي موقع اليوتيوب وتحميل القصص عليها ليسهل علي التلاميذ الوصول اليها

ومشاهدتها عبر رابط القناة

[/https://www.youtube.com/channel/UCAUt5k_QM8uAUKSO9Q8ZFHW](https://www.youtube.com/channel/UCAUt5k_QM8uAUKSO9Q8ZFHW)

٦- إعداد دليل المعلم لتدريس الوحدات الدراسية موضوع البحث باستخدام القصة الالكترونية

تم إعداد دليل المعلم ليسترشده عند التطبيق، وتمت صياغته مع أوراق عمل

التلميذ خطوة بخطوة، وذلك لتحقيق التكامل واشتمل على ما يلي: -

• الأساس الفلسفي للقصة الإلكترونية

• مراحل استخدام القصة الإلكترونية

• الأهداف العامة لتدريس المقرر

• الأهداف الإجرائية لتدريس المقرر

- مصادر التعلم والتعلم
- أنشطة التعليم والتعلم
- توجيهات وإرشادات للمعلم القائم بتدريس المقرر باستخدام القصة الإلكترونية
- أنواع التقويم المستخدمة في المقرر
- ✚ إجراءات السير في الدرس: -

○ تكون وفق مراحل استراتيجية القصة الإلكترونية

✚ التقويم

- مفتاح تصحيح أنشطة الدرس
- مفتاح تصحيح التقويم
- واختتم الدليل بمراجع يمكن للمعلم الرجوع إليها للتعمق والاستزادة
- 7- إعداد أوراق عمل التلميذ لدراسة الوحدات الدراسية موضوع البحث باستخدام القصة الإلكترونية

تم إعداد أوراق عمل التلميذ بهدف توجيهه التلاميذ للأنشطة المصاغة وفقاً لاستراتيجية القصة الإلكترونية، وضماناً للمشاركة النشطة والفعالة من قبلهم، وقد تم تنظيم أوراق عمل التلميذ وفقاً للخطوات التالية: -

✚ إرشادات يتبعها التلاميذ خلال التدريس: -

- التدريب على الدخول على قناة اليوتيوب المرفوع عليها القصص
- الاصغاء للقصة المعروضة جيداً، لمناقشتها مع زملائك ومعلمك
- مشاركة الأقران في تنفيذ الأنشطة التدريبية
- إحضار أدواتك المدرسية، وكتيب العمل الخاص بك أثناء تواجدك في بيئة التعلم
- اتباع قواعد ونظام العمل داخل بيئة التعلم
- الاجابة عن التكاليفات للمعلم، وإرسالها للمعلم، وتلقي التغذية الراجعة من المعلم، سواء الكترونياً أو داخل بيئة التعلم

الأهداف الإجرائية الخاصة بكل درس

الانشطة التعليمية الخاصة بكل درس

التقويم الخاص بكل درس

٨- عرض كل من دليل المعلم وأوراق عمل التلميذ في صورتها الأولية على السادة المحكمين،
لأستطلاع آرائهم، وتعرف مقترحاتهم، وإجراء ما يلزم من تعديلات وفقاً لرؤيتهم
بعد الانتهاء من اعداد دليل المعلم، وأوراق عمل التلميذ، في صورتها الأولية تم عرضهما
على مجموعة السادة المحكمين
٩- الصورة النهائية لدليل المعلم وأوراق عمل التلميذ:-

بعد تجميع آراء السادة المحكمين قامت الباحثة بإجراء التعديلات التي أشاروا إليها علي
سبيل المثال لا الحصر إضافة الأهداف العامة، وإعادة صياغة بعض الأهداف الإجرائية،
وإضافة أهداف خاصة بالمواطنة الرقمية وإضافة بعض الأنشطة الالكترونية، وبذلك أصبح
دليل المعلم وأوراق عمل التلميذ جاهزين في صورتها النهائية للتطبيق علي تجربة البحث
١٠- إعداد أداة القياس (مقياس المواطنة الرقمية): -

تم اعداد مقياس المواطنة الرقمية وفقاً للخطوات التالية: -

أ- الهدف من المقياس: -

هدف مقياس المواطنة الرقمية الى قياس المواطنة الرقمية لتلاميذ الصف الثاني

الاعدادي وأثر استخدام القصة الإلكترونية في تنميتها

ب- أبعاد المقياس: -

تم إعداد مقياس المواطنة الرقمية وفقاً لتسعة أبعاد تم التوصل إليها من خلال الأدبيات
والبحوث السابقة، التي تناولت موضوع المواطنة الرقمية مثل: - عادل حلمي أمين، ٢٠٢١؛
عبد الرحمن شامخ الرشيدي، ٢٠٢١؛ علي سيد محمد، وآخرون، ٢٠٢١؛ عماد أبو سريع
حسين، وشيماء محمود محمد، ٢٠٢١؛ كامل دسوقي الحصري، ٢٠٢٠؛ هناء عبد الحميد
محمد، ٢٠١٩

وكانت أبعاد المواطنة الرقمية (الوصول الرقمي، السلوك الرقمي، الاتصال الرقمي، القانون الرقمي، محو الأمية الرقمية، الحقوق والمسؤوليات الرقمية، التجارة الرقمية، الصحة الرقمية، الأمن الرقمي

ج- صياغة عبارات المقياس: -

تم الاستعانة ببعض المصادر والمراجع والبحوث السابقة في صياغة مقياس المواطنة الرقمية، وتم صياغة عدد (٤٥) عبارة، بحيث تمثل كل (٥) عبارات بعد من أبعاد المقياس التسعة، (الوصول الرقمي من ٥:١، السلوك الرقمي من ٦:١٠، الاتصال الرقمي ١١:١٥، القانون الرقمي ١٦:٢٠، محو الأمية الرقمية ٢١:٢٥، الحقوق والمسؤوليات الرقمية ٢٢:٣٠، التجارة الرقمية ٣٥:٣١، الصحة الرقمية ٤٠:٣٦، الأمن الرقمي ٤٥:٤١،

علما بأن العبارات السالبة هي (٢-٦-٩-١١-١٤-٢٠-٢٥-٢٧-٣٠-٣٤-٤٠-٤٢-٤٤) تقدير الدرجات وطريقة التصحيح: -

تصحح الإجابة عن كل عبارة من عبارات المقياس، باختيار أحد البدائل الخمسة التالية: - (موافق بشدة - موافق - محايد - غير موافق - غير موافق بشدة)، وتم تقدير الدرجات بإعطاء الأوزان التالية (موافق بشدة ٥، موافق ٤، محايد ٣، غير موافق ٢، غير موافق بشدة ١)، مع مراعاة عكس الدرجات في حالة العبارات السلبية

هـ - عرض المقياس على مجموعة من السادة المحكمين: - تم عرض المقياس على السادة المحكمين بلغ عددهم تسعة محكمين، وقد قامت الباحثة بأجراء التعديلات التي أشاروا إليها، وأصبح المقياس مكوناً من ٤٥ مفردة موزعين على تسعة أبعاد بواقع خمسة مفردات لكل بعد

و- تطبيق المقياس على مجموعة استطلاعية لأجراء الضبط الاحصائي: -

تم تطبيق المقياس على مجموعة استطلاعية قوامها (٣٧) تلميذ، من تلاميذ الصف الثالث الاعدادي بمدرسة الحديثة الإعدادية بنات بإدارة المنيا التعليمية بتاريخ ٢٠٢٣/٢/١٢، وتم تصحيح المقياس وجدولة الدرجات تمهيداً لعملية الضبط الاحصائي للمقياس

١- صدق المقياس: -

لحساب صدق المقياس استخدمت الباحثة ما يلي:-

أ- صدق المحكمين:-

تم عرض المقياس على السادة المحكمين، وقد أشار المحكمون لتعديل صياغة بعض العبارات واستبدال البعض، وقد قامت الباحثة بأجراء التعديلات التي أشار إليها السادة المحكمون، وبذلك أصبح المقياس جاهزاً في صورته النهائية

ب- صدق الاتساق الداخلي:-

لحساب صدق الاتساق الداخلي للمقياس قامت الباحثة بتطبيق علي عينة قوامها (٣٧)، تلميز من مجتمع البحث ومن غير العينة الأساسية للبحث، وقد تم حساب معاملات الارتباط بين درجة كل عبارة من عبارات المقياس والدرجة الكلية للبعد المتمية إليه وتراوحت معاملات الارتباط (٣٦، :٨٧)، وهي معاملات ارتباط دالة إحصائياً

وقد تم حساب معاملات الارتباط بين درجة كل عبارة من عبارات المقياس والدرجة الكلية للمقياس،:- وتراوحت معاملات الارتباط بين درجة كل عبارة من عبارات المقياس والدرجة الكلية للمقياس ما بين (٣٢، :٧٨) وهي معاملات ارتباط دالة إحصائياً

وقد تم حساب معاملات الارتباط بين كل بعد من أبعاد المقياس والدرجة الكلية للمقياس ما بين (٦٣، :٨٤) وهي معاملات ارتباط دالة احصائياً مما يشير الي صدق المقياس

٢- ثبات المقياس:- لحساب ثبات المقياس استخدمت الباحثة معامل الفا لكرونباخ، حيث قامت

الباحثة بتطبيق المقياس علي عينة من مجتمع البحث ومن غير العينة الأصلية للبحث قوامها

(٣٧) تلميز والجدول التالي (١) يوضح ذلك

جدول (١)

معاملات الفا لمقياس المواطنة الرقمية (ن = ٣٧)

الأبعاد	الوصول الرقمي	السلوك الرقمي	الاتصال الرقمي	القانون الرقمي	محو الأمية الرقمية	الحقوق والمسؤوليات الرقمية	التجارة الرقمية	الصحة والسلامة الرقمية	الامن الرقمي	الدرجة الكلية
---------	---------------	---------------	----------------	----------------	--------------------	----------------------------	-----------------	------------------------	--------------	---------------

معامل ألفا	,٧٢	,٥٥	,٦١	,٧٨	,٦٨	,٦٥	,٥٣	,٦٢	,٧٢	,٩٢
------------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

يتضح من جدول (١) تراوحت معاملات ألفا للمقياس ما بين (٥٣ : ,٩٢)، وهي معاملات دالة إحصائياً مما يشير الي أن المقياس علي درجة مقبولة من الثبات.

٣- زمن تطبيق المقياس :-

تم حساب الزمن اللازم للاجابة على مفردات المقياس واتضح أنه (٢٠) دقيقة من خلال حساب المتوسط بين اجابات التلاميذ علي المقياس

٤- الصورة النهائية للمقياس :-

بعد التأكد من توافر الشروط السيكومترية للمقياس أصبح المقياس جاهزاً للتطبيق والاستخدام على عينة البحث الأساسية
اجراءات البحث التجريبية

سارت مرحلة تنفيذ التجربة على النحو التالي :-

١- الهدف من التجربة الأساسية :-

هدفت التجربة الأساسية للبحث الي تعرف فاعلية استخدام القصة الالكترونية لتدريس الدراسات الاجتماعية في تنمية المواطنة الرقمية لتلاميذ الصف الثاني الإعدادي

٢- الحصول على الموافقات الرسمية :-

تقدمت الباحثة بطلب لإدارة الكلية للحصول على الموافقة لتطبيق البحث من خلال خطاب موجه من وكيل الكلية للدراسات العليا للسيد وكيل وزارة التربية والتعليم بمحافظة المنيا الذي وجهه بدوره بعد الموافقة الي مدرسة الحديثة الإعدادية بنات، التي تم تطبيق البحث فيها لتسهيل مهمه الباحثة في تطبيق البحث

٣- تحديد مجموعة البحث :-

تم اختيار مجموعة البحث الأساسية من تلاميذ الصف الثاني الإعدادي، بمدرسة الحديثة الإعدادية بنات - مركز المنيا - محافظة المنيا، وقد بلغ عدد أفراد عينة البحث (٦٠) تلميذ،

وقسمت المجموعة إلى مجموعتين: الأولى التجريبية وقد بلغ عددها ٣٠ تلميذة، والثانية هي الضابطة وقد بلغ عددها ٣٠ تلميذة

٤- المنهج المستخدم في البحث:-

استخدم البحث المنهج التجريبي القائم على التصميم الشبة التجريبي ذو المجموعتين التجريبية والضابطة

جدول (٢)

الخطة الزمنية لتطبيق تجربة البحث

عنوان الوحدات	الموضوعات	عدد الحصص	الفترة
التجربة الأستطلاعية	مقياس المواطنة الرقمية	٢	٢٠٢٣/٢/١٢
التطبيق القبلي لأداة البحث	مقياس المواطنة الرقمية	٢	٢٠٢٣/٢/١٥
الخلافة زمن الأمويين والعباسيين ونماذج من الدول المستقلة	الدولة الأموية	٢	٢٠٢٣/٢/١٦
	الدولة العباسية	٢	٢٠٢٣/٢/٢٣
	الدولة الفاطمية	٢	٢٠٢٣/٣/٢
	الدولة الأيوبية	٢	٢٠٢٣/٣/٩
	الدولة المملوكية	٢	٢٠٢٣/٣/١٦
روائع الحضارة الاسلامية	روائع الحضارة الاسلامية في الحكم والادارة	٢	٢٠٢٣/٣/٢٣
	روائع الحضارة الاسلامية في النظام الاقتصادي والاجتماعي	٢	٢٠٢٣/٣/٣٠
قيمتنا الاسلامية والمواطنة الصالحة	دعائم المجتمع الاسلامي والمواطنة الصالحة	٢	٢٠٢٣/٤/٦
	المشاركة التطوعية		٢٠٢٣/٤/١٠
تطبيق أداة البحث بعدياً	مقياس المواطنة الرقمية	٢	٢٠٢٣/٤/١٣
المجموع		٢٢	

التطبيق القبلي لأداة القياس:-

تم تطبيق مقياس المواطنة الرقمية قبلياً على مجموعتي البحث التجريبية والضابطة، ومن ثم تصحيحه ورصد الدرجات في جداول لمعالجتها إحصائياً، للتأكد من تكافؤ المجموعتين في القياس القبلي ويوضح الجدول نتائج المجموعتين التجريبية والضابطة في هذا القياس القبلي لمقياس المواطنة الرقمية

جدول (٣)

دلالة الفروق بين القياسين القبليين للمجموعتين الضابطة والتجريبية
في مقياس المواطنة الرقمية (ن = ٦٠)

قيمة ت	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		أبعاد المقياس
	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	
,٥٣٦	٢,٨٤	١٠,٤٠	١,٧٥	١٠,٠٦	الوصول الرقمي
,٥٢٤	٢,٨١	١٣,٠٦	٢,٦٠	١٢,٧٠	السلوك الرقمي
١,١٥	٢,٢٤	١٥,٣٠	٣,٦٢	١٤,٤٠	الاتصال الرقمي
,٥٢١	٣,٠٥	١٥,٨٦	٢,٣٤	١٥,٥٠	القانون الرقمي
,٢٠٨	٣,١٣	١٣,٤٠	٣,٠٨	١٣,٥٦	محو الأمية الرقمية
,٦٨٦	٢,٨٩	١٣,٩٦	٢,٧٥	١٤,٤٨	الحقوق والمسؤوليات الرقمية
١,١٥	٢,٣٨	١١,٦٦	٢,٠٨	١٢,٣٣	التجارة الرقمية
١,٠٧	٢,٢٨	١١,٦٣	٢,٣٠	١٢,٢٦	الصحة والسلامة الرقمية
,٧٠٤	٢,٧٠	١١,١٦	٢,٠١	١١,٦٠	الامن الرقمي
,٩١٩	١١,٣٣	١١٦,٤٣	١١,٤١	١١٩,١٣	الدرجة الكلية

قيمة (ت) الجدولية عند درجة حرية (٥٨) ومستوي دلالة (٠,٥) = ١,٦٧١ (٠,١) ١,٢٩٣

يتضح من جدول (٣) ما يلي:-

لا يوجد فرق دال إحصائياً بين مجموعتي البحث الضابطة والتجريبية في التطبيق القبلي لمقياس المواطنة الرقمية، مما يشير الي تكافئهما

التطبيق البعدي لأداة القياس :-

بعد الانتهاء من تدريس الوحدات الثلاث موضوع البحث باستخدام القصة الالكترونية أعيد تطبيق أداة القياس (مقياس المواطنة الرقمية) وتم تصحيح استجابات المتعلمين ورصد درجاتهم في جداول خاصة تمهيداً لمعالجتها احصائياً للتحقق من صحة فرض البحث

نتائج البحث:-

نص فرض البحث على أنه:-

"يوجد فرق دال إحصائياً عند مستوي (٠,٥) بين متوسطى درجات تلاميذ المجموعتين الضابطة والتجريبية في القياس البعدي لمقياس المواطنة الرقمية لصالح تلاميذ المجموعة التجريبية"

للتحقق من صحة هذا الفرض تمت المقارنة بين متوسط درجات أفراد المجموعتين التجريبية والضابطة في القياس البعدي لمقياس المواطنة الرقمية، واستخدام اختبار (ت) لحساب دلالة الفروق بين تلك المتوسطات كما هو موضح بجدول (٤)

جدول (٤)

دلالة الفروق بين متوسطى درجات المجموعتين الضابطة والتجريبية في التطبيق البعدي لمقياس المواطنة الرقمية (ن = ٦٠)

مستوي الدلالة	قيمة ت	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		المقياس
		الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	
٠,١	٢,٠٥	٢,٨٢	١٩,٣٦	٢,٨٣	١٧,٨٦	الوصول الرقمي

٠,١	٤,٩٦	٢,٧٨	٢٠,١٦	٢,٨٨	١٦,٥٣	السلوك الرقمي
٠,١	٥,٧٨	٢,٥٤	٢١,٤٠	٤,٠٢	١٦,٣٦	القانون الرقمي
٠,١	٣,٣٥	٣,٥٣	٢٠,٢٠	٣,٤٧	١٧,١٦	الاتصال الرقمي
٠,١	٢,٠٧	٤,٠٢	١٨,٨٣	٣,٢٦	١٦,٨٦	القانون الرقمي
٠,١	٤,٧٣	٣,٢٩	٢٠,١٣	٣,٥٦	١٥,٩٣	محو الأمية الرقمية
٠,١	٥,٦٢	٢,٥٧	٢٠,٨٠	٣,٣٨	١٦,٤٣	الحقوق والمسؤوليات الرقمية
٠,١	٧,٠١	٢,٢٥	٢١,٧٦	٤,٣٦	١٥,٤٦	التجارة الرقمية
٠,١	٥,٧١	٣,٣٧	٢١,٩٠	٣,٥٧	١٦,٧٦	الامن الرقمي
٠,١	٨,٤٤	١٤,١٧	١٨٤,٥٦	١٧,٨٦	١٤٩,٤٠	الدرجة الكلية

قيمة (ت) الجدولية عند درجة حرية (٥٨) ومستوي دلالة (٠,٥) = ١,٦٧١ (٠,١)

١,٢٩٣

يتضح من جدول (٤) ما يلي:-

ان قيمة "ت" للفروق بين متوسطى درجات المجموعتين التجريبيه والضابطة في القياس البعدى لمقياس المواطنة الرقمية (الأبعاد والدرجة الكلية)، بلغت علي الترتيب (٢,٠٥ ، ٤,٩٦ ، ٥,٧٨ ، ٣,٣٥ ، ٢,٠٧ ، ٤,٧٣ ، ٥,٦٢ ، ٧,٠١ ، ٥,٧١ ، ٨,٤٤) لصالح المجموعة التجريبيه، وبذلك يتضح أن هناك فرقاً دالاً احصائياً عند مستوي (٠,١)، بين متوسطى درجات تلاميذ المجموعتين التجريبيه والضابطة في القياس البعدى لمقياس المواطنة الرقمية بأبعادة المختلفة لصالح المجموعة التجريبيه، وبذلك تم قبول الفرض الثاني من فروض البحث

ولبيان حجم تأثير استخدام القصة الالكترونية في تنمية المواطنة الرقمية لتلاميذ المجموعة التجريبيه تم حساب قيمة "ت" ودرجات الحرية لمتوسطات درجات المجموعتين التجريبيه والضابطة في التطبيق البعدى لمقياس المواطنة الرقمية، ثم حساب مربع إيتا وحجم التأثير وجدول (٥) يوضح ذلك:-

جدول (٥)

قيمة مربع ايتا وحجم التأثير لفاعلية استخدام القصة الالكترونية في تنمية المواطنة الرقمية لمجموعة البحث

الأبعاد	قيمة "ت"	قيمة "ت" ²	η^2	D	مستوي التأثير
الوصول الرقمي	٢,٠٥	٤,٢٠	,٠٧	,٥	منخفض
السلوك الرقمي	٤,٩٦	٢٤,٦٦	,٢٩	١,٢٧	كبير
الاتصال الرقمي	٥,٧٨	٣٣,٤٠	,٣٧	١,٥٣	كبير
القانون الرقمي	٣,٣٥	١١,٢٢	,١٦	,٩	منخفض
محو الأمية الرقمية	٢,٠٧	٤,٢٨	,٠٧	,٥	منخفض
الحقوق والمسؤوليات الرقمية	٤,٧٣	٢٢,٣٧	,٢٨	١,٢٤	كبير
التجارة الرقمية	٥,٦٢	٣١,٥٨	,٣٥	١,٤٦	كبير
الصحة والسلامة الرقمية	٧,٠١	٤٩,١٤	,٤٦	١,٨٤	كبير
الأمن الرقمي	٥,٧١	٣٢,٦٠	,٣٦	١,٥	كبير
المقياس ككل	٨,٤٤	٧١,٢٣	,٥٦	٢,٢٥	كبير

يتضح من جدول (٥) ما يلي:-

أن حجم تأثير المتغير المستقل (القصة الالكترونية) علي المتغير التابع (المواطننة الرقمية) كما تشير قيمة η^2 الي أن ٢,٢٥ من التباين الكلي في المتغير التابع يرجع الي تأثير المتغير المستقل، اي ان ٢,٢٥ من الفرق الحادث في مقياس المواطننة الرقمية بين متوسطي درجات المجموعة التجريبية والضابطة يرجع الي تدريس المجموعة التجريبية باستخدام القصة الالكترونية، أما عن انخفاض مستوي التأثير في بعدى الوصول الرقمي، ومحو الأمية الرقمية يرجع الي :-

- أن هناك بعض التلاميذ لم يكن لديهم امكانيات لمشاهدة قصص الدروس مرة اخري بعد عودتهم للمنزل بسبب عدم توافر شبكة الانترنت
- هناك تلاميذ لم يكن لديهم جهاز حاسب الي لمشاهدة القصص علي السي دي
- عدم امتلاك بعض التلاميذ لهواتف محمولة، وان كان يوجد مع الام أو الاب فهم مشغولون بالعمل، لذلك لم يتمكن التلاميذ من مشاهدة القصص ورفع التكاليف المطلوبة
- بعض التلاميذ لم يتمكنوا من التواصل مع المعلم سواء علي جروب الفيس بوك او الماسنجر

ولبيان فاعلية استخدام القصة الإلكترونية علي تنمية المواطنة الرقمية، تم حساب نسبة الكسب المعدل "لبليك" لمتوسط درجات المجموعتين التجريبية والضابطة في القياس القبلي والبعدي لمقياس المواطنة الرقمية وجدول (٦) يوضح ذلك:-

جدول (٦)

متوسطات درجات التلاميذ في مقياس المواطنة الرقمية القبلي والبعدي ونسبة الكسب المعدل " لبليك " للمجموعة التجريبية

الحكم علي الفاعلية	نسبة الكسب	النهاية العظمى للاختبار	متوسطات الدرجات في المقياس البعدي	متوسطات الدرجات في المقياس القبلي	مجموعة المقارنه عل
فعالة	١,٣	٢٢٥	١٨٤,٥٦	١١٦,٤٣	التجريبية

يتضح من جدول (٦) ما يلي:-

ان نسبة الكسب المعدل تساوي (١,٣) مما يدل علي فاعلية استخدام القصة الالكترونية في تنمية المواطنة الرقمية

تفسير نتيجة فرض البحث :-

أن ارتفاع مستوي تنمية تلاميذ المجموعة التجريبية للمواطنة الرقمية في القياس البعدي يمكن ارجاعه الي أن القصة الالكترونية ساعدت علي:-

- توفير بيئة تعلم من خلال القصص الالكترونية تقدم نماذج حيه لقواعد الاستخدام الصحيح للمستحدثات التكنولوجية (قصة مسلم الذي تحدثت علي ضرورة مراقبة الفرض لنفسه أثناء التواصل الافتراضي مع الاخرين فحواس الانسان امانه يحاسب علي ما يشاهده، وما يسمعه، وما يشاركه في الواقع الافتراضي)

- تقديم نماذج لعواقب الاستخدام الخاطئ للتكنولوجيا (قصة حبا الذي تواصل مع شخص مجهول عبر الواقع الافتراضي وكانت نتيجة ذلك سرقة منزله، القصة التي تعرض المتاعب النفسية والجسدية الذي يتعرض لها مدمني مواقع التواصل الاجتماعي)
 - تقديم نماذج لضرورة تحمل الفرد لنتائج افعاله عند استخدام المستحدثات التكنولوجية (قصة أحمد الذي عرضة نفسة لمشكلات مع أحد المسؤولين بسبب مشاركة لمنشورات مسيئة علي مواقع التواصل الاجتماعي دون تحري الدقة)
 - تدريب التلاميذ علي استخدام المستحدثات التكنولوجية في انجاز المهام الدراسية المختلفة، عن طريق التواصل مع المعلم عبر البريد الالكتروني لارسال التكاليفات والأنشطة من خلال انشاء مجموعة علي تطبيق " الفيس بوك" يرسل التلاميذ من خلالها التكاليفات المطلوبة منهم، او التواصل عبر تطبيق الواتس اب، والماسنجر
 - تدريب التلاميذ علي التواصل مع بعضهم البعض عبر المستحدثات التكنولوجية، عن طريق انشاء مجموعة قصص التاريخ الاسلامي للصف الثاني الاعدادي" عبر تطبيق التواصل الاجتماعي الفيس بوك وانشاء مجموعات مشتركة تكلف لانجاز عمل مشترك
 - تنمية تعامل التلاميذ مع الشبكة العنكبوتية (الانترنت)، عن طريق تكليف التلاميذ بالبحث عن شبكة الانترنت عن معلومات خاصة بدروس المقرر ومناقشة ذلك مع المعلم، ومع بعضهم البعض كالدخول علي موقع بنك المعرفة المصري
 - تنفيذ العديد من الأنشطة الخاصة بأبعاد المواطنة الرقمية داخل الفصل في صورة مجالات حائط مثل الصور التي تعرض قواعد التعامل مع المستحدثات التكنولوجية، والصور التي تقرق بين الاستخدام الصحيح والخاطئ للتكنولوجيا
- وتتفق هذه النتائج مع العديد من الدراسات مثل عبد الرحمن شامخ الرشيدى (٢٠٢١)، عماد أبو سريع حسين، و شيماء محمود محمد (٢٠٢١)، منال عبد الهادى بأخت (٢٠٢١)، علي عبد الرحمن محمد (٢٠٢٠)، كرامي محمد بدوى (٢٠٢٠)
- ثالثاً التوصيات والبحوث المقترحة:-

١- توصيات البحث

في ضوء نتائج البحث توصي الباحثة بما يلي:-

▪ استخدام استراتيجيات تدريس حديث في تدريس مادة التاريخ توظف المستحدثات

التكنولوجيا

- التأكيد علي ضرورة استخدام التلاميذ للتكنولوجيا بصورة آمنة
- اعادة النظر في محتوى كتاب الدراسات الاجتماعية للصف الثاني الاعدادي بحث يتضمن تدريب للتلاميذ علي استخدام وتوظيف التكنولوجيا في العملية التعليمية
- تشجيع التلاميذ وتحفيزهم علي المشاركة التعليمية واستخدام التكنولوجيا لتبادل المعلومات فيما بينهم

▪ ضرورة اهتمام مخططي وواضعي مناهج الدراسات الاجتماعية للمرحلة الاعدادية بتطويرالمحتوي التعليمي بما يتوافق مع متطلبات العصر

٢- البحوث المقترحة:-

- استخدام القصة الالكترونية لتدريس الدراسات الاجتماعية لزيادة التحصيل وتنمية الاتجاه نحو التاريخ
- استخدام المحاكاه الالكترونية في تدريس التاريخ لتنمية مهارات التفكير المستقبلي والمواطنة الرقمية
- استخدام المتحف الافتراضي لتدريس الدراسات الاجتماعية لتنمية المهارات التاريخية والمواطنة الرقمية لتلاميذ المرحلة الاعدادية
- تقويم مناهج الدراسات الاجتماعية في ضوء أبعاد المواطنة الرقمية

المراجع:-

١- إبراهيم يوسف محمد، وحماده محمد مسعود (٢٠١٧): أثر التفاعل بين نمط عرض السلوك الأخلاقي (الإيجابي . السلبي . الإيجابي والسلبي) للشخصية بالقصة الالكترونية

واستراتيجية التعلم (لعب الأدوار . المناقشة) على تنمية بعض القيم الأخلاقية والاحتفاظ بها لدى عينة من رياض الأطفال، مجلة كلية التربية، العدد (١٧٢)، الجزء (٢)، ٧١٥ . ٨٠١ .
٢- إيمان ذكي موسى (٢٠١٤): القصة الرقمية التعليمية مدخل تكنولوجي لتنمية التفكير الناقد والتحصيل المعرفي ومهارات الإنتاج والاتجاه نحوها لدى الطلاب، دراسات تربوية واجتماعية، ٢٠، (٢)، ٣٧٧ . ٤٦٢

٣- إيمان صلاح الدين صالح، ومنى حسين محمد، وسامية شحاتة محمد، وإيه محمد السيد (٢٠١٨): فاعلية القصة الالكترونية المغناة في تنمية المهارات اللغوية للمعاقين عقلياً فئة القابلين للتعلم، المجلة المصرية للدراسات المتخصصة، (١٢)، ٢٨٢ . ٣٢٠ .

٤- إيهاب محمد عبد العظيم (٢٠١٤): أثر الاختلاف في نمطي تقديم القصة الرقمية التعليمية في التحصيل الفوري والمرجأ لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية، دراسات عربية في التربية وعلم النفس، (٥٤)، ٣٦٨ . ٣٢١ .

٥- أحلام عبد العظيم مبروك، وشيماء بهيج محمود (٢٠١٧): أنشطه إثرائية في الاقتصاد المنزلي قائمه على تطبيقات الحوسبة الحسابية لتنمية مهارات المواطنة الرقمية والذكاء الثقافي لدى طالبات المرحلة الثانوية، مجله بحوث عربييه في مجلات التربية النوعية، (٨)، ١١٩ ٦١

٦- السيد على السيد، وإيمان شحات سيد (٢٠١٩): مستوى وعى كلية التربية جامعة الزقازيق بأبعاد المواطنة الرقمية، دراسات تربوية ونفسية، (١٠٥)، ١ . ٣٧ .

٧- جمال على الدهشان (٢٠١٦): المواطنة الرقمية مدخلا للتربية في العصر الرقمي، نقد وتنوير، (٥)، ٧٢ .

٨- حسام الدين محمد مازن (٢٠١٦): إصاح مناهج العلوم وبرامج التربية العملية وهندستها والمواطنة الرقمية، الجمعية المصرية للتربية العملية، المؤتمر العلمي الثامن عشر مناهج العلوم بين المصرية والعالمية، ٧٧ . ٩٣

٩- حسام الدين محمد مازن، ومحمد محمود عبد الوهاب، وعلاء رمضان علي (٢٠٢٠): تصميم بيئة تعلم افتراضية قائمة على الانفوجرافيك التعليمي لتنمية بعض مفاهيم المواطنة

الرقمية والاتجاهات نحو بعض أخلاقياتها لدي تلاميذ الحلقة الاعدادية، مجلة شباب الباحثين، (٦)، ٦٧٠-٧٠١.

١٠-حسن رحي مهدي (٢٠١٧): الوعي بالمواطنة الرقمية لدي مستخدمي شبكات التواصل الاجتماعي، المجلة الدولية لتنظيم إدارة التعليم، ١١-٢٥.

١١-حسن رحي مهدي، و عطا درويش، و ريم الجرف (٢٠١٦)، فاعلية استراتيجية في القصة الرقمية في اكساب طالبات الصف التاسع الأساسي بغزة المفاهيم التكنولوجية، مجلة جامعة القدس المفتوحة للأبحاث والدراسات التربوية والنفسية، ٤، (١٣)، ١٤٥-١٨٠.

١٢-حسين محمد أحمد (٢٠١٠): فاعلية برنامج مقترح قائم على استخدام برمجية photostory^٣ في تنميه مفهوم ومهارات تصميم وتطوير القصة الرقمية الازمة لمعلمي الجغرافيا قبل الخدمة، مجلة الجمعية التربوية للدراسات الاجتماعية، جامعه عين شمس كلية التربية، (٢٩)، ١٩٤ . ٢٢٠.

١٣-حنان مصطفى محمد (٢٠١٦): تصور مقترح لتنمية وعي تلاميذ مرحلة التعليم الاساسي بثقافة المواطنة الرقمية، دراسات عربية في التربية وعلم النفس، عدد خاص، ٣٤٥ . ٣٧٨ .

١٤-رابعة بنت محمد بن نافع (٢٠١٨): فاعلية التدريس بالقصة الرقمية بيئة التعلم المدمج في تحصيل طالبات الصف الحادي عشر لمادة التربية الاسلامية وتنميه التفكير الأخلاقي لديهن، دراسات العلوم التربوية، ٤٥، (٣)، ١٧٩ . ١٩٤.

١٥-رابعة محمد مانع، ومحسن ناصر يوسف (٢٠٢٠): فاعلية استخدام القصة الرقمية والقصة المصورة في تحصيل طالبات الصف السابع في مادة التربية الاسلامية وتنمية القيم لديهن، المجلة التربوية، ٣٤، (١٣٦)، ٣١١ - ٢٥٨.

١٦-رائد إدريس محمود، وعبد الستار صالح عاصي، وسارة كريم محمد (٢٠٢١): التكنولوجيا الحديثة واستراتيجيات التدريس مداخل علاجية وتواصل تعليمي، بغداد، ط ١، مكتبة نور الحسن للطباعة والتنضيد.

- ١٧- صبحي شعبان على، ومحمد السيد أحمد (٢٠١٤): معايير التربية على المواطنة الرقمية وتطبيقاتها في المناهج الدراسية، المؤتمر السنوي السادس جامعه المنوفية، ١٢٩-١٤٦
- ١٨- طارق عبيد المسعودي، وعبد الله بن عبد العزيز المديرس، وفوزية عبيد المسعود، ونوال نهار العتيبي (٢٠١٨): فاعلية برنامج قائم على القصة الالكترونية التفاعلية في التنمية لدى طلاب المرحلة الابتدائية بالكويت الفهم القرائي، مجلة كلية التربية، ٣٤، (٥)، ٥٥٧.
- ١٩- عادل حلمي أمين (٢٠٢١): دور المواطنة الرقمية في الحد من مشكلات التتمر الالكتروني لدى طلاب الثانوية العامة، المجلة التربوية، ٩١، ٢٦٤: ٣٠٤ search.manduman.com/Record/1198667
- ٢٠- عبد الشافي سيد أحمد، وعبد الرحيم عباس أمين، ومروة محمود راوي (٢٠١٩): القصة الرقمية في العملية التعليمية، مجلة العلوم التربوية، (٤١)، ٤٠٣-٤٣٢.
- ٢١- عقيلي محمد محمد، وظاهر محمود محمد (٢٠١٩): برنامج تكاملي مقترح في اللغة العربية والتاريخ قائم على التوجهات الوطنية للشباب لتنمية ابعاد جودة الحياة ومبادئ المواطنة الرقمية لدى طلاب الصف الثاني الثانوي العام، مجلة البحث في التربية وعلم النفس، ٣٤، (٢)، ٣١٧. ٤١٧.
- ٢٢- عوض حسين محمد، وأروي عبد الله سعيد (٢٠٢٠): القصص الرقمية ثلاثية الأبعاد وتنمية بعض مهارات التعامل مع الانترنت، تكنولوجيا التربية دراسات وبحوث، (٤٢)، ٣١٣: ٣٥٦ <http://search.manduman.com/Record/1115098>
- ٢٣- غادة كمال محروس (٢٠١٨): مستوى وعى معلمات رياض الأطفال بالمملكة العربية السعودية بأبعاد المواطنة الرقمية، مجلة البحث العلمي في التربية، (١٩)، ١١٥. ١٤٨.
- ٢٤- فاطمة بنت على الشهري (٢٠١٦): تحدى الأسرة في تعزيز قيم المواطنة الرقمية رؤية مقترحة، ورقة عمل مقدمه للملتقى العلمي دور الأسرة في الوقاية من التطرف، كلية العلوم الاجتماعية والإدارية. جامعة نايف العربية للعلوم.

٢٥- فاييزة أحمد الحسيني (٢٠١٧): المواطنة الرقمية ومناهج الدراسات الاجتماعية: رؤية مأمولة، المؤتمر العلمي الرابع عشر: تطوير التعليم في عصر اقتصاد المعرفة وتكنولوجيا المستقبل، ٧٣-٩٤.

٢٦- كرامي بدوي ابو مغنم (٢٠١٣): فاعلية القصص الرقمية التشاركية في تدريس الدراسات الاجتماعية في التحصيل وتنمية القيم الاخلاقية لدى تلاميذ المرحلة الاعدادية، الثقافة والتنمية، جمعية الثقافة من اجل التنمية، ١٤، (٧٥)،

٢٧- لمياء ابراهيم المسلماني (٢٠١٤): التعليم والمواطنة الرقمية رؤية مقترحة، مجلة عالم التربية، المؤسسة العربية للاستشارات العلمية وتنمية الموارد البشرية، ١٥، (٤٧)، ٤٧.١٥.

٢٨- لمياء ابراهيم الدسوقي (٢٠١٩): تعزيز التربية من أجل المواطنة العالمية لدى طلاب المرحلة الثانوية في مصر تصور مقترح، المجلة التربوية، ٥٩، ٧٣٥-٨١٢.

٢٩- محمد عبد البديع السيد (٢٠١٦): دور وسائل الاعلام الجديدة في دعم المواطنة الرقمية لدى طلاب الجامعة، مجله بحوث العلاقات العامة الشرق الاوسط، الجمعية المصرية للعلاقات العامة، (١٢)، ٩٩-١٠٢.

٣٠- مروة محمود الشناوي(٢٠١٧): توظيف القصة الرقمية في تنمية بعض المفاهيم الصحية لدى طفل الروضة، مجلة الجامعة الاسلامية للدراسات التربوية والنفسية، ٣، (٢٦)، ٣٢.٢٩٦.

٣١- مشاعل عسير العتيبي (٢٠١٨): دور قائدات المدارس في تبنى مشروع المواطنة الرقمية، مجلة العلوم التربوية والنفسية، المركز القومي للبحوث غزة، ٢، (١٤)، ٣٧.

٣٢- معجب بن احمد معجب (٢٠١٩): إسهام المدرسة في تحقيق المواطنة الرقمية لدى طلابها في ظل التحديات المعاصرة، المجلة التربوية، (٦٨)، ٣٩٤. ٤٢٢.

٣٣- مها محمود ناجي (٢٠١٩): المواطنة الرقمية ومدى الوعي بها لدى طلبة قسم المكتبات والوثائق والمعلومات بجامعة أسيوط دراسة استكشافية، المجلة العلمية للمكتبات والوثائق والمعلومات، ١، ٢، ٨١. ٣٦٩.

٣٤- هالة حسن بن سعد (٢٠١٤): دور المؤسسة التربوية في غرس قيم المواطنة الرقمية: تصور مقترح، مجلة دراسات تربوية في التربية وعلم النفس، (٥٦)، ٣٨٥-

٣٥- هـاء عبد الحميد محمد (٢٠١٩): تصور مقترح لبرنامج تدريبي قائم على بعض تطبيقات الحوسبة السحابية لتنمية المواطنة الرقمية لطلاب علم النفس بكلية التربية، مجلة البحث في التربية وعلم النفس، كلية التربية . جامعة المنيا، ٣٤، (٢)، ٥٥ .٤ ٤٨٤ .

1-Al.Raqqad.K.H.,(2020),The Impact of social Networking on Enhancing Digital Citizenship among princess Alia college, Al-Balqa university students ,Journal of Educational and social keasearch, vol (15).not (5), <https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/>.

2-Dedebail, C.N.&Dasdemir, I. (2019). socialstudiesteacher condidates, perception of digital citizenship, international journal of educationalmethodlogy, vol (5), isu (3), p.p455477, <http://www.ijeCom>

3- Erdogan.E., Tonga.D., (2020), Middle school and Digital Citizenship: Is Technology important for Digital Citizenship in Turkey, International Journal of Education T technology and scientific Research, vol (5), Not (11).

4-Milenkova.V., Lendzhova.V., (2021), Digital Citizenship and Literacy in the conditions of social crisis, Computers, vol (10), Not (40). https://doi.org/10.3390/computers_10040040

5-Ribble, M. (2012). Digital Citizenship for Educational Change Kappa Delta Pi Record. Journal Kappa Delta pi Record vol. ()48. No

4. PP 148 151. available on: <https://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1080/00228958.2012.734015?journalCode=ukdr20>.

6-Robin, R.B. (2016). The power of Digital Storytelling to support Teaching, *Digital Education Review*. number, 30, <http://greav.ub.edu.der/>.

7-Vivienne, S. & Johns, A. & McCosker, A. (2019). *Managing Cyberbullying: The Three Layers of Control in Digital Citizenship*, published by Rowman & Littlefield International, Ltd. 52- <https://www.download4ar.com>

.